

備查文號：

教育部中華民國109年3月3日臺教授國字第1090018507號函 備查

高級中等學校課程計畫  
臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校)  
學校代碼：141307

技術型課程計畫書

本校108年11月15日第1次課程發展委員會會議通過

校長侯森棟

校長簽章：\_\_\_\_\_

(109學年度入學學生適用)  
核定版

中華民國109年3月3日

## 學校基本資料表

學校校名	臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校)			
普通型高中	普通班；特色班；實驗班			
技術型高中	專業群科	1. 家政群:美容科 2. 餐旅群:觀光事業科		
	建教合作班			
	重點產業專班	產學攜手合作專班		
		產學訓專班		
		就業導向課程專班		
		雙軌訓練旗艦計畫		
其他				
聯絡人	處 室	教務處	電 話 089-382839-212	
	職 稱	教學組長	行動電話 個資不予顯示	
	姓 名	吳憶茹	傳 真 089-382840	
	E-mail	ac221@lotus.ttct.edu.tw		

行動電話…等資料，請至課程計畫平臺之「填報人員設定」填寫(校代碼之帳號)

## 壹、依據

- 一、102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
- 二、103年11月28日教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。
- 三、107年2月21日教育部發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

## 貳、學校現況

### 一、班級數、學生數一覽表

表 2-1 前一學年度班級數、學生數一覽表

類型	群別	科班別	一年級		二年級		三年級		小計	
			班級	人數	班級	人數	班級	人數	班級	人數
普通型高中	學術群	普通班	1	16	1	27	1	6	3	49
技術型高中	家政群	美容科	1	8	1	15	1	14	3	37
	餐旅群	觀光事業科	1	16	1	17	1	23	3	56

### 二、核定科班一覽表

表 2-2 109學年度核定科班一覽表

類型	群別	科班別	班級數	每班人數
普通型高中	學術群	普通班	1	45
技術型高中	家政群	美容科	1	45
	餐旅群	觀光事業科	1	45

## 參、學校願景與學生圖像

### 一、學校願景

學校教育的內涵講求五育並重，學生重視知識及自我探索的能力，以充分展現個人潛質，致力於培養學生具備「自主永續、積極熱情、資訊宏觀」的核心素養，引領學生成為與世界接軌的人才。

「自主永續」：主動創新，培養終身學習能力

「積極熱情」：積極向上，開發多元潛能。

「資訊宏觀」：運用科技，拓展國際視野。

「自主永續」：主動創新，培養終身學習能力

「積極熱情」：積極向上，開發多元潛能。

「資訊宏觀」：運用科技，拓展國際視野。



## 二、學生圖像

### 前言

為符應十二年國民基本教育政策，本校形塑「批判力、創造力、溝通力、品格力、科技力、國際觀」的學生圖像，培養學生具備創意思考、解決問題的能力，成為以人為本的終身學習者，自我價值實現者。

品格力

具有主動、誠實、熱忱、感恩及正向的素養

創造力

產生新想法、並付出行動，使想法實現

科技力

運用資訊、媒體、科技的能力



## 肆、課程發展組織要點

臺東縣私立育仁高級中學課程發展委員會組織要點

107年5月30日臨時校務會議通過

一、依據教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號頒布《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。

二、本校課程發展委員會(以下簡稱本委員會)置委員十九人，委員任期一年，任期自每年八月一日起至隔年七月三十一日止，其組織成員如下：

(一)召集人：校長。

(二)學校行政人員：由各處室主任(教務主任、學務主任、主計主任、人事主任)擔任之，共計四人；並由教務主任兼任執行秘書。

(三)學科教師：由各學科召集人(含國文科、英文科、數學科、自然科、社會科及藝能科)擔任之，每學科1人，共計六人。

(四)專業群科(學程)教師：由各專業群科之召集人擔任之，每專業群科1人，共計二人。

(五)年級導師代表：由各年級導師推選之，共計一人。

(六)專家學者：由學校聘任專家學者一人擔任之。

(七)產業代表：由學校聘任產業代表二人擔任之。(設有專業群科學程者應設置之)

(八)學生代表：由學生會或經選舉產生之學生代表一人擔任之。

(九)學生家長委員會代表：由學校學生家長委員會推派1人擔任之。

三、本委員會根據總綱的基本理念和課程目標，進行課程發展，其任務如下：

(一)掌握學校教育願景，發展學校本位課程。

(二)統整及審議學校課程計畫。

(三)審查學校教科用書的選用，以及全年級或全校且全學期使用之自編教材。

(四)進行學校課程自我評鑑，並定期追蹤、檢討和修正。

四、本委員會其運作方式如下：

(一)本委員會由校長召集並擔任主席，每年定期舉行二次會議，以十一月前及六月前各召開一次為原則，必要時得召開臨時會議。

(二)如經委員二分之一以上連署召開時，由校長召集之，得由委員互推一人擔任主席。

(三)本委員會每年十一月前召開會議時，必須完成審議下學年度學校課程計畫，送所屬教育主管機關備查。

(四)本委員會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決。

(五)本委員會得視需要，另行邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。

(六)本委員會相關之行政工作，由教務處主辦。

五、本委員會設下列組織：(以下簡稱研究會)

(一)各學科教學研究會：由學科教師組成之，由召集人召集並擔任主席。

(二)各專業群科教學研究會：由各科教師組成之，由召集人召集並擔任主席。

六、各研究會之任務如下：

(一)規劃校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程設計。

(二)規劃跨群科或學科的課程，提供學生多元選修和適性發展的機會。

(三)協助辦理教師甄選事宜。

(四)辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業提升。

(五)辦理教師公開備課、授課和議課，精進教師的教學能力。

(六)發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。

(七)選用各科目的教科用書，以及研發補充教材或自編教材。

(八)擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。

(九)協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。

(十)其他課程研究和發展之相關事宜。

七、各研究會之運作原則如下：

(一)各學科/群科教學研究會每學期舉行三次會議，必要時得召開臨時會議。

(二)每學期召開會議時，必須提出各學科和專業群科之課程計畫、教科用書或自編教材，送請本委員會審查。

(三)各研究會會議由召集人召集，如經委員二分之一以上連署召集時，由召集人召集之，得由連署委員互推一人為主席。

(四)各研究會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決，投票得採無記名投票或舉手方式行之。

(五)經各研究會審議通過之案件，由科(群)召集人具簽送本委員會核定後辦理。

(六)各研究會之行政工作及會議記錄，由各科(群)召集人主辦，教務處協助之。

八、本組織要點經校務會議通過後，陳校長核定後施行。

課發會成員

**臺東縣私立育仁高級中學課程發展委員會組織要點**

107年5月30日臨時校務會議通過

- 一、依據教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號頒布《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。
- 二、本校課程發展委員會(以下簡稱本委員會)置委員十八人，委員任期一年，任期自每年八月一日起至隔年七月三十一日止，其組織成員如下：
  - (一) 召集人：校長。
  - (二) 學校行政人員：由各處室主任(教務主任、學務主任、主計主任、人事主任)擔任之，共計四人；並由教務主任兼任執行秘書。
  - (三) 學科教師：由各學科召集人(含國文科、英文科、數學科、自然科、社會科及藝能科)擔任之，每學科1人，共計五人。
  - (四) 專業群科(學程)教師：由各專業群科之召集人擔任之，每專業群科1人，共計二人。
  - (五) 年級導師代表：由各年級導師推選之，共計一人。
  - (六) 專家學者：由學校聘任專家學者一人擔任之。
  - (七) 產業代表：由學校聘任產業代表二人擔任之。(設有專業群科學程者應設置之)
  - (八) 學生代表：由學生會或經選舉產生之學生代表一人擔任之。
  - (九) 學生家長委員會代表：由學校學生家長委員會推派1人擔任之。
- 三、本委員會根據總綱的基本理念和課程目標，進行課程發展，其任務如下：
  - (一) 掌握學校教育願景，發展學校本位課程。
  - (二) 統整及審議學校課程計畫。
  - (三) 審查學校教科用書的選用，以及全年級或全校且全學期使用之自編教材。
  - (四) 進行學校課程自我評鑑，並定期追蹤、檢討和修正。
- 四、本委員會其運作方式如下：
  - (一) 本委員會由校長召集並擔任主席，每年定期舉行二次會議，以十一月前及六月前各召開一次為原則，必要時得召開臨時會議。
  - (二) 如經委員二分之一以上連署召開時，由校長召集之，得由委員互推一人擔任主席。
  - (三) 本委員會每年十一月前召開會議時，必須完成審議下學年度學校課程計畫，送所屬教育主管機關備查。
  - (四) 本委員會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須有出席委員



二分之一(含)以上之同意,方得議決。

(五) 本委員會得視需要,另行邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。

(六) 本委員會相關之行政工作,由教務處主辦。

五、本委員會設下列組織:(以下簡稱研究會)

(一) 各學科教學研究會:由學科教師組成之,由召集人召集並擔任主席。

(二) 各專業群科教學研究會:由各科教師組成之,由召集人召集並擔任主席。

六、各研究會之任務如下:

(一) 規劃校訂必修和選修科目,以供學校完成各科和整體課程設計。

(二) 規劃跨群科或學科的課程,提供學生多元選修和適性發展的機會。

(三) 協助辦理教師甄選事宜。

(四) 辦理教師或教師社群的教學專業成長,協助教師教學和專業提升。

(五) 辦理教師公開備課、授課和議課,精進教師的教學能力。

(六) 發展多元且合適的教學模式和策略,以提升學生學習動機和有效學習。

(七) 選用各科目的教科用書,以及研發補充教材或自編教材。

(八) 擬定教學評量方式與標準,作為實施教學評量之依據。

(九) 協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。

(十) 其他課程研究和發展之相關事宜。

七、各研究會之運作原則如下:

(一)各學科/群科教學研究會每學期舉行三次會議,必要時得召開臨時會議。

(二)每學期召開會議時,必須提出各學科和專業群科之課程計畫、教科用書或自編教材,送請本委員會審查。

(三)各研究會會議由召集人召集,如經委員二分之一以上連署召集時,由召集人召集之,得由連署委員互推一人為主席。

(四)各研究會開會時,應有出席委員三分之二(含)以上之出席,方得開議;須有出席委員二分之一(含)以上之同意,方得議決,投票得採無記名投票或舉手方式行之。

(五)經各研究會審議通過之案件,由科(群)召集人具簽送本委員會核定後辦理。

(六)各研究會之行政工作及會議記錄,由各科(群)召集人主辦,教務處協助之。

八、本組織要點經校務會議通過後,陳校長核定後施行。

## 未來學校財團法人臺東縣育仁高級中等學校

108 學年度第一學期第 1 次課程發展委員會簽到表 108.11.15

職稱	簽名	職稱	簽名
代理校長 教務主任兼數學科 召集人 侯森棟	侯森棟	藝能科召集人 簡雅純	簡雅純
學務主任 朱海文	朱海文	美容科召集人 許瀨文	許瀨文
主計 陳麗宇	陳麗宇	觀光事業科 羅立翔	羅立翔
人事 崔漢伊	崔漢伊	專家學者 台東女中教務主任 陳淑惠	陳淑惠
國文科召集人 李育瑄	李育瑄	觀光科產業代表	蔡志賢
英文科召集人 曾可嘉	曾可嘉	美容科產業代表	潘科琴
自然科召集人 張書熏	張書熏	學生代表 馬雋恩	請假
社會科召集人 張仰倫	張仰倫	家長代表 王銓鉉	王銓鉉
導師代表 廖敏慧	請假	列席	吳培茹

## 伍、課程發展與規劃

## 一、一般科目教學重點

表5-1 一般科目教學重點與學生圖像對應表

領域	科目	科目教學目標	科目教學重點 (學校領域科目自訂)	學生圖像		
				品格力	創造力	科技力
語文領域	國語文	【總綱之教學目標】 配合職業類科學生特性，加強文化涵養	引導學生對閱讀文本摘要重點，了解其內涵意義	●	○	
			能夠依據閱讀文本陳述自身意見，增進與人溝通能力	●	○	
			能夠運用資訊科技等媒體，進行環境探索並分析，因應實際生活需要		○	●
	英文	【總綱之教學目標】	學生國中基本字彙能拼寫，進一步高職的基本常用字詞			○
引導學生能多開口練習			●			
美容科: 1)加強基本會話溝通 2)專業英文術語熟悉並了解產品			○	○	●	
		觀光科: 1)英語口說能力需有基本程度 2)日常生活基本禮儀與服務態度訓練	●	○	●	
數學領域	數學(A)	【總綱之教學目標】	引導學生熟悉使用基本數學運算			○
			啟發學生運用電腦相關軟體解決問題		○	●
	數學(B)	【總綱之教學目標】	引導學生了解數學基本概念與試圖能力，解決未來商業專業及資訊應用領域內實務問題		○	○
			訓練學生運用計算器與電腦軟體，增強學生基礎應用能力		○	●
社會領域	歷史	【總綱之教學目標】	啟發學生具備研讀歷史資料的能力			○
			透過歷史資料了解未來趨勢		●	
			融入原住民族文化、在地特色，增進鄉土情懷	●		
			觀光科 加強東亞國家歷史文化介紹			○
	地理	【總綱之教學目標】	引導學生運用地理基本概念，解釋相關現象		●	
			培養熟悉自身相關環境的知識，適應未來不同工作環境		○	●
			培育學生探究在地產業的發展願景		●	
			觀光科 強調台灣與鄰近國家的環境氣候及地形			○
	公民與社會	【總綱之教學目標】	引導學生探索自我、發展自我，健全身心素養		●	○
			能自我思考、提出問題並擬定相關解決策略		●	
了解相關法規，遵守法令規範，符合道德規範			●			
自然科學領域	化學(A)	【總綱之教學目標】	引導學生了結元素與化合物基本特性並能於生活中應用		○	
			養成運用科學儀器檢驗並判斷之技能			●
			美容科:培養學生認識化學成分，強化基本化合物知識		●	○
	生物(A)	【總綱之教學目標】	了解生物體內的能量與代謝，以及動植物的構造與功能			○
了解人類生殖及常見遺傳疾病					○	
		培育學生了解生態與人類生存關係	●			
藝術領域	音樂	【總綱之教學目標】	引導學生能透過音樂欣賞陶冶氣質	●		
			培育學生能學習1-2種樂器演奏		○	●
	藝術生活	【總綱之教學目標】	引導學生了解生活中各種藝術型態創作原則，進而欣賞並表達個人想法	●		
			引導學生能主動參與多元藝術活動，認識區域文化與全球議題，尊重不同文化之差異	●	○	
		具備對各類藝術活動的美感意識及鑑賞素養	●			
綜合活動領域	生涯規劃	【總綱之教學目標】	引導學生覺察個人人生長歷程與生涯發展關係，主動探索個人生涯發展與意義	●	○	
			啟發學生具備情緒管理、關懷利他情操，增進人際互動效能	●		
			了解職業生活相關資訊，啟發對未來職業生活的想像		○	○
科技領域	資訊科技	【總綱之教學目標】	引導學生熟悉辦公軟體運用的基本能力			●
			啟發學生使用資訊科技進行廣告行銷與個人品牌經營		●	●
			能利用資訊科技了解職業最新趨勢與發展		○	●
健康與體育	健康與護理	【總綱之教學目標】	引導學生學習急症的處理			○
			引導學生如何使用避孕原理與方法	●		
			引導學生了解健康親密關係	●		
			加強融入性別平等、家庭、生命安全等相關議題	○		○

領域	體育	【總綱之教學目標】	運用系統思考與後設分析能力，解決各種運動情境問題	●	○	
			培養定期運動習慣	●		
			展現包容異己，溝通協調的人際互動技巧	●	○	
			具備自救之游泳能力，野外生存的基本常識建立	●		●
全民國防教育	全民國防教育	【總綱之教學目標】	使學生了解兩岸情勢，對我國家安全的影響			○
			使學生了解我國國防政策，已具備參與國防相關事務意願	●		
			引導學生初步了解步槍操作，射擊預備姿勢及技巧			○

備註：學生圖像欄位，請填入學生圖像文字，各欄請以打點表示科目教學重點與學生圖像之對應，「●」代表高度對應，「○」代表低度對應。

## 二、群科教育目標與專業能力

表5-2 群科教育目標、科專業能力與學生圖像對應表

群別	科別	產業人力需求或職場進路	科教育目標	科專業能力	學生圖像		
					品格力	創造力	科技力
家政群	美容科	1. 美容美體基層人才 2. 美髮造型設計基層人才 3. 時尚整體造型設計基層人才	1. 培養美容及美髮專業知識與技能，兼顧學生就業能力與繼續進修相關專業領域之能力。 2. 培訓相關職場服務及管理之基層人才。 3. 培養學生對整體造型製作與審美能力之素養。 4. 培養學生職業道德及良好的工作安全習慣。 5. 培養全方位整體造型設計專業人才，提升職場競爭力與就業力。 6. 輔導相關領域證照考試，以符合學生就業及升學需要。 7. 啟發創造思考能力，培育文化視野並具國際觀。 8. 積極推動產學合作及產業實習，並鼓勵參與社會公益，累積各項實務經驗。 9. 培養美容美髮專業知能，奠定終身學習之基礎。 10. 強化學生生活教育與實用性，培養學生職業道德心。	1. 具備美膚、美體與保健等美容護膚沙龍職業基本能力與職業道德觀。	●	●	○
				2. 具備美髮基本造型的基礎能力。	○	●	○
				3. 具備美顏彩妝造型之專業知能。	○	●	○
				4. 具備整體造型設計與藝術時尚之基本能力。	●	●	○
				5. 具備日常禮儀及美姿美儀儀態知能。	○	●	○
				6. 提升科技應用能力，培養藝術創作能力。	○	●	●
餐旅群	觀光事業科	1. 餐飲業基層從業人員。 2. 旅館業基層從業人員。 3. 旅運業基層從業人員。 4. 領團領隊導遊人員。	1. 培養領團領隊導遊所需之基層技術人才。 2. 培養旅館業所需之基層管理人才。 3. 培養結合資訊能力之遊程規劃人才。 4. 培養領團領隊導遊人才。 5. 培養學生對烘焙食品之設計，創新與研究潛能 6. 培養終身學習之續航力。	1. 具備職業道德、敬業樂群、熱忱待客之服務觀念及有「終身學習」及「職業道德」	●	○	●
				2. 具備餐旅服務及吧檯飲務之操作能力。	●	○	
				3. 具備餐旅職域外語會話能力。	●		○
				4. 具備設計遊程及導覽解說邏輯能力。	○	●	
				5. 具備創新及規劃編排能力。		●	○
				6. 具備餐旅產業服務技術之基礎能力。	●		○

備註：

1. 各科教育目標、科專業能力：請參照群科課程綱要之規範敘寫。

2. 學生圖像欄位，請填入學生圖像文字，各欄請以打點表示科專業能力與學生圖像之對應，「●」代表高度對應，「○」代表低度對應。

### 三、群科課程規劃

#### (一) 美容科(504)

科專業能力：

1. 1. 具備美膚、美體與保健等美容護膚沙龍職業基本能力與職業道德觀。
2. 2. 具備美髮基本造型的基礎能力。
3. 3. 具備美顏彩妝造型之專業知能。
4. 4. 具備整體造型設計與藝術時尚之基本能力。
5. 5. 具備日常禮儀及美姿美儀儀態知能。
6. 6. 提升科技應用能力，培養藝術創作能力。

表5-3-1 家政群美容科課程規劃與科專業能力對應檢核表 (以科為單位，1科1表)

課程類別	領域/科目	科專業能力對應檢核						備註		
		1	2	3	4	5	6			
名稱	名稱									
部定必修	專業科目	家政概論	●	○	○	○	●	●		
		色彩概論	●	○	○	○	○	●		
		家政職業衛生與安全	●	○	○	○	●	●		
		家庭教育	○	○	○	○	○	●		
		家政職業倫理	●	○	○	○	●	●		
		行銷與服務	○	○	○	○	●	●		
		家政美學	●	●	●	●	●	●		
		多媒材創作實務	●	●	●	●	●	●		
		飾品設計與實務	○	○	○	●	●	●		
		美容美體實務	●	●	●	●	●	●		
	實習科目	美髮造型實務	●	●	●	●	●	●		
		舞台表演實務	○	○	○	●	○	●		
		整體造型設計與實務	●	●	●	●	●	●		
		校訂必修	專題實作	●	●	●	●	●	●	
			美顏	○	○	●	●	●	●	
			美膚	●	○	○	●	●	●	
			美髮	○	●	○	●	●	●	
			校訂選修	配飾工藝	○	●	○	●	●	●
		美容專業英文		●	●	●	●	○	○	
美容與衛生	○	●		●	○	●	○			
美姿美儀	○	○		○	●	●	●			
化妝品概論	○	○		●	○	●	○			
專業科目	彩繪設計	○		○	●	●	●	●		
	男士理髮	●		○	●	○	●	●		
	美容經營與行銷	●		○	●	○	●	●		
	燙髮與染髮	○		●	○	●	○	●		
	基礎整髮	○		●	○	●	○	●		
	造型設計與應用	○		●	●	●	●	●		
	美容概論	●		●	●	●	●	●		
	頭皮管理實務	○		●	○	●	●	○		
	美容專業日語	●		●	●	○	●	○		
	實習科目	服飾工藝	○	○	○	●	●	●		
美顏實務		○	○	●	●	●	●			
基礎化妝品調製實務		●	○	●	○	●	●			
芳療實務		●	○	○	○	●	○			
整體造型		●	●	●	●	●	●			
新娘秘書實務		○	●	●	●	●	●			
化妝設計		○	●	●	●	●	●			
美髮實務		○	●	○	●	●	●			
美甲實務		○	○	○	●	●	●			
紙圖設計		○	○	●	●	○	●			
美容實務		●	○	●	○	●	○			
髮型梳理與造型藝術		○	●	○	●	●	●			
編髮與假髮運用		○	●	○	●	●	●			

美顏技藝	○	●	●	●	●	●	
髮型設計	○	●	○	●	●	○	

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

## (二) 觀光事業科(407)

## 科專業能力：

1. 1. 具備職業道德、敬業樂群、熱忱待客之服務觀念及有「終身學習」及「職業道德」
2. 2. 具備餐旅服務及吧檯飲務之操作能力。
3. 3. 具備餐旅職域外語會話能力。
4. 4. 具備設計遊程及導覽解說邏輯能力。
5. 5. 具備創新及規劃編排能力。
6. 6. 具備餐旅產業服務技術之基礎能力。

表5-3-2餐旅群觀光事業科課程規劃與科專業能力對應檢核表(以科為單位,1科1表)

課程類別	領域/科目	科專業能力對應檢核						備註	
		1	2	3	4	5	6		
名稱	名稱								
部定必修	專業科目	觀光餐旅業導論	●		●	●	○	○	
	專業科目	觀光餐旅英語會話	●	○	●	○		●	
	實習科目	餐飲服務技術	●	●	●		●	●	
		飲料實務	●	●	●		○	●	
		房務實務	●					●	
		旅館客務實務	●		●			●	
		旅遊實務	●		●	●	●	●	
		導覽解說實務	●		●	●		●	
遊程規劃實務		●		●	●		●		
校訂必修	專業科目	觀光日語會話	●	○	●	○		○	
	實習科目	咖啡調製實務	●	●	○		○	●	
		餐服技術	●	●	○		○	●	
		專題實作	●			○	●		
校訂選修	專業科目	世界旅遊資源	●		●	●	●	○	
		觀光地理	●			●	●	○	
		餐旅安全與衛生概論	●	●			○	●	
		世界旅遊文化	●		●	●	●	○	
		餐旅服務進階	●	●	●		●	○	
		觀光與休閒遊憩概論	●	○	○	●	●	○	
		民宿經營與管理	●	○	○		○	●	
		多媒體製作	●			○	●		
	實習科目	遊客心理學	●	○		○	○		
		國際禮儀	●	●	●		○		
		領隊導遊實務	●		●	●	●	○	
		西點烘焙	●	○			○		
		茶藝文化	●	●	○		●	○	
		飲料調製進階	●	●	●		●	○	
		西點蛋糕	●	○	○		●	○	
		桌邊烹調實務	●	●	●		●	○	
蔬果切雕	●	●			●				
烘焙進階	●	●			○	●			

## 備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。



### 四、科課程地圖

#### (一) 美容科(&5040)

未來學校財團法人臺東縣育仁高級中等學校 108 入學學生課程地圖

		1 年		2 年		3 年		職場進路	科專業能力		
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期				
		<b>品格力</b> 產生新想法、並付出行動，使想法實現		<b>創造力</b> 具有主動、誠實、熱忱、感恩及正向的素養		<b>科技力</b> 運用資訊、媒體、科技的能力					
<b>部訂必修</b>  <b>校訂必修</b>	<b>選修</b>	國3 英2 數2 社2(歷2) 自1(生1) 藝2(音1)(藝1) 健體2(健1)(體2) 國防1 家概2 色概2 美髮造型實務2 多媒材實務3 24	國3 英2 數2 自1(生1) 藝2(音1)(藝1) 健體2(健1)(體2) 國防1 家概2 家政職安2 美髮造型實務2 多媒材實務3 22	國3 英2 數2 社2(地2) 自2(化2) 資訊科技1 健體2(體2) 家庭教育2 舞台表演實務2 美容美體實務2 飾品設計實務2 22	國3 英2 數2 自2(化2) 資訊科技1 健體2(體2) 家庭教育2 舞台表演實務2 美容美體實務2 飾品設計實務2 20	國2 英2 生涯2 健體2(體2) 行銷與服務2 家政美學2 整體造型實務2 14	國2 英2 健體2(體2) 家政職倫2 行銷與服務2 整體造型實務2 12	<b>美容美髮類</b> 美容專業機構 髮型沙龍公司  <b>時尚造型類</b> 美容講師 髮型設計師 新媒秘書 藝術美甲師 化妝品專櫃 SPA 美體理療師 電視電影造型師  <b>整體造型類</b> 婚紗攝影公司 整體造型顧問 新娘秘書工作室	培養美容美髮專業知能，兼顧學生就業力與繼續進修之能力。  培訓相關職場服務及管理之基層人才。  培養學生對整體造型製作與審美能力之素養。  培養學生職業道德及良好的工作安全習慣。  培養整體造型設計專才，提升職場競爭力與就業力。  輔導相關領域證照考試，以符合學生就業及升學需要。  啟發創造思考能力，培育文化視野並具備國際觀。  積極推動產學合作及實習，並鼓勵參與公益，累積實務經驗。  培養美容美髮專業知能，奠定終身學習之基礎。  強化學生生活教育與實用性，培養學生職業道德心。		
		美髮2 美顏2 4	美髮2 美顏2 4	美髮2 美顏2 美膚2 6	美髮2 美顏2 美膚2 6	專題實作3 3	專題實作3 3			一般科目 0	一般科目 0
		專業科目 美容概論2 2	專業科目 美容概論2 美容美儀2 美術1 5	專業科目 基礎整髮2 燙染髮3 燙髮3 5	專業科目 基礎整髮2 燙染髮3 燙髮3 美術1 6	專業科目 妝概2 專英2 工藝2 美容行銷2 美容行銷2 造型設計2 頭皮2 男士2 彩繪2 6	專業科目 配飾2 美容行銷2 造型設計2 專日2 頭皮2 男士2 彩繪2 14			一般科目 0	一般科目 0
		實習科目 美容實務2 2	實習科目 美容實務2 2	校訂實習科目 化妝2 髮設2 美顏技藝3 圖設計紙2 9	校訂實習科目 化妝2 髮設2 美顏技藝3 圖設計紙2 9	實習科目 新秘實務2 髮護理2 妝品調製2 假髮運用3 芳香實務3 美甲實務3 服飾工藝3 整體造型3 美顏實務2 美髮實務2 25	實習科目 新秘實務2 髮護理2 假髮運用3 芳香實務3 美甲實務3 服飾工藝3 整體造型3 美顏實務2 美髮實務2 23			一般科目 0	一般科目 0

(二) 觀光事業科(&4070)

未來學校財團法人臺東縣育仁高級中等學校 109 入學學生課程地圖



陸、群科課程表

一、教學科目與學分(節)數表

表 6-1-1 家政群美容科 教學科目與學分(節)數檢核表

## 109學年度入學新生適用

課程類別	領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
一般科目	語文	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
		英語文	12	2	2	2	2	2	2	
	數學	數學	8	2	2	2	2			A版
		歷史	2	2						
	社會	地理	2			2				
		公民與社會	2				2			
	自然科學	化學	2			2				A版
		生物	2	1	1					A版
	藝術	音樂	2	1	1					
		藝術生活	2	1	1					
	綜合活動	生涯規劃	2					2		
	科技	資訊科技	2			1	1			
	健康與體育	健康與護理	2	1	1					
		體育	12	2	2	2	2	2	2	
全民國防教育		2	1	1						
小計		70	16	14	14	12	8	6	部定必修一般科目總計70學分	
專業科目	家政概論	4	2	2						
	色彩概論	2	2							
	家政職業衛生與安全	2		2						
	家庭教育	4			2	2				
	家政職業倫理	2						2		
	行銷與服務	4					2	2		
	家政美學	2					2			
	小計		20	4	4	2	2	4	4	部定必修專業科目總計20學分
實習科目	多媒材創作實務	6	3	3						
	飾品設計與實務	4			2	2				
	整體造型	美容美體實務	6			3	3			
		美髮造型實務	4	2	2					
		舞台表演實務	4			2	2			
		整體造型設計與實務	4					2	2	
小計		28	5	5	7	7	2	2	部定必修實習科目總計28學分	
專業及實習科目合計		48	9	9	9	9	6	6		
部定必修合計		118	25	23	23	21	14	12	部定必修總計118學分	

表 6-1-1 家政群美容科 教學科目與學分(節)數檢核表(續)

109學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置				備註		
名稱	學分	名稱	學分	第一學年		第二學年				
				一	二	一	二			
校訂必修	實習科目 26學分 12.75%	美髮	8	2	2	2	2			
		美顏	8	2	2	2	2			
		美膚	4			2	2			
		專題實作	6					3 3		
		小計	26	4	4	6	6	3 3	校訂必修實習科目總計26學分	
校訂必修學分數合計			26	4	4	6	6	3 3	校訂必修總計26學分	
校訂科目	專業科目 30學分 14.71%	燙髮與染髮	6			3	3			
		化妝品概論	2					2		
		基礎整髮	4			2	2			
		美容專業英文	2					2		
		配飾工藝	4					2	2	協同教學
		美容經營與行銷	4					2	2	
		美容與衛生	2		2					
		造型設計與應用	4					2	2	
		美容專業日語	2						2	
		頭皮管理實務	4					2	2	
		美容概論	4	2	2					
		美姿美儀	2		2					同校跨群 AA1選1 D/同校跨群
		男士理髮	4					2	2	同科單班 AB2選1 A/同科單班 彩繪設計
		彩繪設計	4					2	2	同科單班 AB2選1 A/同科單班 男士理髮
最低應選修學分數小計		30							校訂選修專業科目總計48學分	
校訂選修	實習科目 30學分 14.71%	化妝設計	4			2	2			
		新娘秘書實務	4					2	2	
		髮型梳理與造型藝術	4					2	2	
		美容實務	4	2	2					
		髮型設計	4			2	2			
		基礎化妝品調製實務	2						2	
		美顏技藝	6			3	3			
		編髮與假髮運用	6					3	3	業師協同
		紙圖設計	4			2	2			
		芳療實務	6					3	3	同科單班 AC2選1 A/同科單班 美甲實務
		美甲實務	6					3	3	同科單班 AC2選1 A/同科單班 芳療實務
		服飾工藝	6					3	3	同科單班 業師協同 AD2選1 A/同科單班 整體造型
		整體造型	6					3	3	同科單班 業師協同 AD2選1 A/同科單班 服飾工藝
		美顏實務	4					2	2	同科單班 AE2選1 A/同科單班 美髮實務
美髮實務	4					2	2	同科單班 AE2選1 A/同科單班 美顏實務		
最低應選修學分數小計		30							校訂選修實習科目總計70學分	
校訂選修學分數合計		41	2	4	3	4	13	15	校訂選修總計118學分數	
每週團體活動時間(節數)		18	3	3	3	3	3	3		

每週彈性學習時間(節數)	7	1	1		1	2	2
每週總上課時間(節數)	210	35	35	35	35	35	35

表 6-1-2 餐旅群觀光事業科 教學科目與學分(節)數檢核表  
109學年度入學新生適用

課程類別	領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註		
			第一學年		第二學年		第三學年				
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二			
一般科目	語文	國語文	16	3	3	3	3	2	2		
		英語文	12	2	2	2	2	2	2		
	數學	數學	8	2	2	2	2			B版	
	社會	歷史	2		2						
		地理	2	2							
		公民與社會	2			2					
	自然科學	化學	2		2						A版
		生物	2	2							A版
	藝術	音樂	2	1	1						
		藝術生活	2	1	1						
	綜合活動	生涯規劃	2					2			
	科技	資訊科技	2		1				1		
	健康與體育	健康與護理	2	1	1						
		體育	12	2	2	2	2	2	2	2	
	全民國防教育		2	1	1						
小計		70	17	18	11	9	9	6		部定必修一般科目總計70學分	
專業科目	觀光餐旅業導論		6	3	3						
	觀光餐旅英語會話		8			2	2	2	2		
	小計		14	3	3	2	2	2	2	部定必修專業科目總計14學分	
實習科目	餐飲服務技術		6	3	3						
	飲料實務		6			3	3				
	住宿	房務實務	4	2	2						
		旅館客務實務	4			2	2				
	旅遊	旅遊實務	4			2	2				
		導覽解說實務	6			3	3				
		遊程規劃實務	4					2	2		
小計		34	5	5	10	10	2	2	部定必修實習科目總計34學分		
專業及實習科目合計		48	8	8	12	12	4	4			
部定必修合計		118	25	26	23	21	13	10	部定必修總計118學分		

表 6-1-2 餐旅群觀光事業科 教學科目與學分(節)數檢核表(續)

## 109學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註		
				第一學年		第二學年		第三學年				
名稱	學分	名稱	學分	一	二	一	二	一	二			
校訂必修	專業科目 8學分 3.77%	觀光日語會話	8	2	2	2	2					
		小計	8	2	2	2	2				校訂必修專業科目總計8學分	
	實習科目 18學分 8.49%	咖啡調製實務	6						3	3		
		餐服技術	6			3	3					
		專題實作	6						3	3		
		小計	18			3	3	6	6		校訂必修實習科目總計18學分	
	校訂必修學分數合計			26	2	2	5	5	6	6	校訂必修總計26學分	
	校訂選修	一般科目 4學分 1.89%	英語會話	8	2	2	2	2				
			計算機應用	2	2							
			數學演習一二	4						2	2	
			數位編輯	2					2			同科單班
			最低應選修學分數小計	4								校訂選修一般科目總計16學分
		專業科目 32學分 15.09%	世界旅遊資源	4			2	2				
			觀光與休閒遊憩概論	4	2	2						
			世界旅遊文化	4			2	2				
民宿經營與管理			6						3	3		
多媒體製作			4			2	2					
遊客心理學			2				2					
觀光地理			4	2	2							
餐旅安全與衛生概論			2		2							
餐旅服務進階			8						4	4		
國際禮儀		2		2						同校跨群 AA1選1		
最低應選修學分數小計		32								校訂選修專業科目總計40學分		
實習科目 32學分 15.09%	西點烘焙	16			4	4	4	4				
	西點蛋糕	8						4	4	協同教學		
	飲料調製進階	4						2	2			
	蔬果切雕	4						2	2			
	領隊導遊實務	6						3	3			
	茶藝文化	4			2	2				協同教學		
	烘焙進階	8						4	4	同科單班 AF2選1		
	桌邊烹調實務	8						4	4	同科單班 AF2選1		
最低應選修學分數小計		32								校訂選修實習科目總計58學分		
校訂選修學分數合計		39	4	4	2	4	11	14		校訂選修總計114學分數		
每週團體活動時間(節數)		18	3	3	3	3	3	3				
每週彈性學習時間(節數)		9	1		2	2	2	2				
每週總上課時間(節數)		210	35	35	35	35	35	35				

## 二、課程架構表

表 6-2-1 家政群美容科 課程架構表(以科為單位, 1 科 1 表)

109學年度入學新生適用

項目		相關規定		學校規劃情形		說明	
				學分數	百分比(%)		
一般科目	部定		66-76 (34.4-39.6%)	70	37.84 %		
	校訂	必修	各校課程發展組織自訂	0	0 %		
		選修		0	0 %		
	合 計			70	37.84 %		
專業及實習科目	部定	專業科目	學分(依總綱規定)	20	10.81 %		
		實習科目	學分(依總綱規定)	28	15.14 %		
		專業及實習科目合計		60 學分為限	48	25.95 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0 %	
			選修		30	16.22 %	
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	26	14.05 %	
			選修		30	16.22 %	
	合 計		至少 80 學分	134	72.44 %		
實習科目學分數		至少 45 學分	84	45.41 %			
應修習總學分數			180 - 192 學分	185 學分			
六學期團體活動時間(節數)合計			12 - 18 節	18 節			
六學期彈性教學時間(節數)合計			6 - 12 節	7 節			
上課總節數			210 節	210 節			
畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格，含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。						
備註：							
1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。							
2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。							
3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。							

表 6-2-2 餐旅群觀光事業科 課程架構表(以科為單位, 1 科 1 表)

109學年度入學新生適用

項目		相關規定		學校規劃情形		說明
				學分數	百分比(%)	
一般科目	部定		66-76 (34.4-39.6%)	70	38.25 %	
	校訂	必修	各校課程發展組織自訂	0	0 %	
		選修		4	2.19 %	
	合 計			74	40.44 %	
專業及實習科目	部定	專業科目	學分(依總綱規定)	14	7.65 %	
		實習科目	學分(依總綱規定)	34	18.58 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	48	26.23 %



	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	8	4.37 %
			選修		32	17.49 %
	實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	18	9.84 %	
		選修		32	17.49 %	
	合計			至少 80 學分	138	75.42 %
	實習科目學分數			至少 45 學分	84	45.91 %
應修習總學分數				180 - 192 學分	183 學分	
六學期團體活動時間(節數)合計				12 - 18 節	18 節	
六學期彈性教學時間(節數)合計				6 - 12 節	9 節	
上課總節數				210 節	210 節	
<p><b>畢業條件</b></p> <p>1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。  2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。  3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格，含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。</p>						
<p>備註：</p> <p>1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。  2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。  3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。</p>						

## 柒、團體活動時間規劃

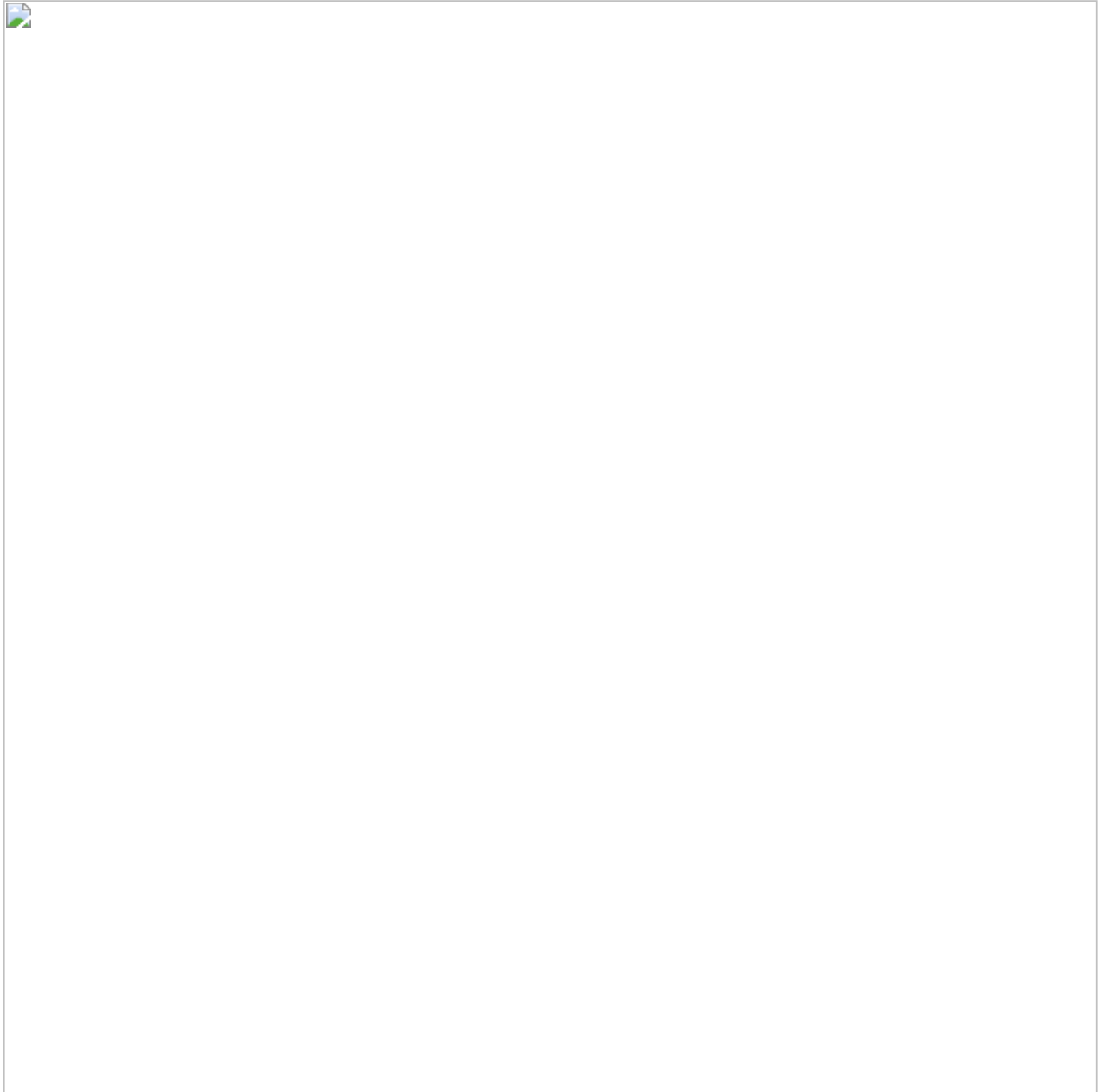
說明：

1. 團體活動時間每周教學節數以2-3節為原則。其中班級活動1節列為教師基本節數。各校可因應實際需求，於團體活動課程安排班級活動、社團活動、學生自治會活動、學生服務學習活動及週會或講座，惟社團活動每學年不得低於24節。
2. 學校宜以三年整體規劃、逐年實施為原則，一學年或一學期之總節數配點實際教學需要，彈性安排各項活動，不受每週1節或每週班級活動、社團活動各1節之限制。
3. 節數：請務必輸入阿拉伯數字，切勿輸入其他文字。

序號	項目	團體活動時間節數						備註
		第一學年		第二學年		第三學年		
		一	二	一	二	一	二	
1	班級活動	18	18	18	18	18	18	
2	社團活動	12	12	12	12	12	12	
3	學生自治活動	6	6	6	6	6	6	
4	學生服務學習活動	6	6	6	6	6	6	
5	週會或講座	12	12	12	12	12	12	
	合計	54	54	54	54	54	54	(節/學期)
		3	3	3	3	3	3	(節/週)

## 捌、彈性學習時間實施規劃表

### 一、彈性學習時間實施相關規定



### 二、學生自主學習實施規範



## 三、彈性學習時間規劃表

說明：

1. 技術型高級中等學校每週 0-2 節，六學期每週單位合計需6-12節。
2. 若開設類型授予學分數者，請於備註欄位加註說明。
3. 開設類型為「充實(增廣)性教學」或「補強性教學」，且為全學期授課時，須檢附教學大綱，敘明授課內容等。若同時採計學分時其課程名稱應為：0000(彈性)
4. 開設類型為「自主學習」，由第陸章中各科所設定之彈性學習時間之各學期節數時新增，無法由此處修正。
5. 實施對象請填入群科別等。
6. 本表以校為單位，1校1表。

科別	授課節數						備註
	第一學年		第二學年		第三學年		
每周彈性學習時間(節數)	一	二	一	二	一	二	
美容科	1	1	0	1	2	2	
觀光事業科	1	0	2	2	2	2	

開設年段	開設名稱	每週節數	開設週數	實施對象	開設類型					師資規劃	備註
					自主學習	選手培訓	充實(增廣)性教學	補強性教學	學校特色活動		
第一學年	自主學習	0	0	美容科 觀光事業科	V					內聘	
	原住民族語文-阿美語(彈性)	1	18	美容科 觀光事業科			V			外聘	授予學分
	校外職場參訪	1	7	美容科 觀光事業科					例行性	內聘	
	自主學習	0	0	美容科	V					內聘	
	學習成果展	1	7	美容科 觀光事業科					例行性	內聘	
	校外職場參訪	1	7	美容科 觀光事業科					例行性	內聘	
第二學年	自主學習	0	0	觀光事業科	V					內聘	
	校外職場參訪	1	7	美容科 觀光事業科					例行性	內聘	
	自主學習	0	0	美容科 觀光事業科	V					內聘	
	選手培訓	0	0	美容科 觀光事業科		V				內聘	
	原住民族語文-卑南語(彈性)	1	18	美容科 觀光事業科			V			外聘	授予學分
	學習成果展	1	7	美容科 觀光事業科					例行性	內聘	
校外職場參訪	1	7	美容科 觀光事業科					例行性	內聘		
第三學年	自主學習	0	0	美容科 觀光事業科	V					內聘	
	選手培訓	0	0	美容科 觀光事業科		V				內聘	
	原住民族語文-卑南語(彈性)	2	18	美容科 觀光事業科			V			外聘	授予學分
	自主學習	0	0	美容科 觀光事業科	V					內聘	
	選手培訓	0	0	美容科 觀光事業科		V				內聘	
	原住民族語文-阿美語(彈性)	2	18	美容科 觀光事業科			V			外聘	授予學分
學習成果展	1	7	美容科 觀光事業科					例行性	內聘		

## 玖、學生選課規劃與輔導

## 一、校訂選修課程規劃(含跨科、群、校選修課程規劃)

表 9-1-1 原班級選修方式課程規劃表

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置					
				第一學年		第二學年		第三學年	
				一	二	一	二	一	二
1.	一般	英語會話	觀光事業科	2	2	2	2	0	0
2.	一般	計算機應用	觀光事業科	2	0	0	0	0	0
3.	一般	數學演習一二	觀光事業科	0	0	0	0	2	2
4.	專業	燙髮與染髮	美容科	0	0	3	3	0	0
5.	專業	化妝品概論	美容科	0	0	0	0	2	0
6.	專業	基礎整髮	美容科	0	0	2	2	0	0
7.	專業	世界旅遊資源	觀光事業科	0	0	2	2	0	0
8.	專業	觀光與休閒遊憩概論	觀光事業科	2	2	0	0	0	0
9.	專業	世界旅遊文化	觀光事業科	0	0	2	2	0	0
10.	專業	美容專業英文	美容科	0	0	0	0	2	0
11.	專業	配飾工藝	美容科	0	0	0	0	2	2
12.	專業	美容經營與行銷	美容科	0	0	0	0	2	2
13.	專業	民宿經營與管理	觀光事業科	0	0	0	0	3	3
14.	專業	多媒體製作	觀光事業科	0	0	2	2	0	0
15.	專業	遊客心理學	觀光事業科	0	0	0	2	0	0
16.	專業	美容與衛生	美容科	0	2	0	0	0	0
17.	專業	造型設計與應用	美容科	0	0	0	0	2	2
18.	專業	觀光地理	觀光事業科	2	2	0	0	0	0
19.	專業	美容專業日語	美容科	0	0	0	0	0	2
20.	專業	餐旅安全與衛生概論	觀光事業科	0	2	0	0	0	0
21.	專業	頭皮管理實務	美容科	0	0	0	0	2	2
22.	專業	餐旅服務進階	觀光事業科	0	0	0	0	4	4
23.	專業	美容概論	美容科	2	2	0	0	0	0
24.	實習	化妝設計	美容科	0	0	2	2	0	0
25.	實習	西點烘焙	觀光事業科	0	0	4	4	4	4
26.	實習	新娘秘書實務	美容科	0	0	0	0	2	2
27.	實習	西點蛋糕	觀光事業科	0	0	0	0	4	4
28.	實習	飲料調製進階	觀光事業科	0	0	0	0	2	2
29.	實習	髮型梳理與造型藝術	美容科	0	0	0	0	2	2
30.	實習	美容實務	美容科	2	2	0	0	0	0

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置					
				第一學年		第二學年		第三學年	
				一	二	一	二	一	二
31.	實習	髮型設計	美容科	0	0	2	2	0	0
32.	實習	蔬果切雕	觀光事業科	0	0	0	0	2	2
33.	實習	領隊導遊實務	觀光事業科	0	0	0	0	3	3
34.	實習	茶藝文化	觀光事業科	0	0	2	2	0	0
35.	實習	基礎化妝品調製實務	美容科	0	0	0	0	2	0
36.	實習	美顏技藝	美容科	0	0	3	3	0	0
37.	實習	編髮與假髮運用	美容科	0	0	0	0	3	3
38.	實習	紙圖設計	美容科	0	0	2	2	0	0

表 9-2-1 多元選修方式課程規劃表

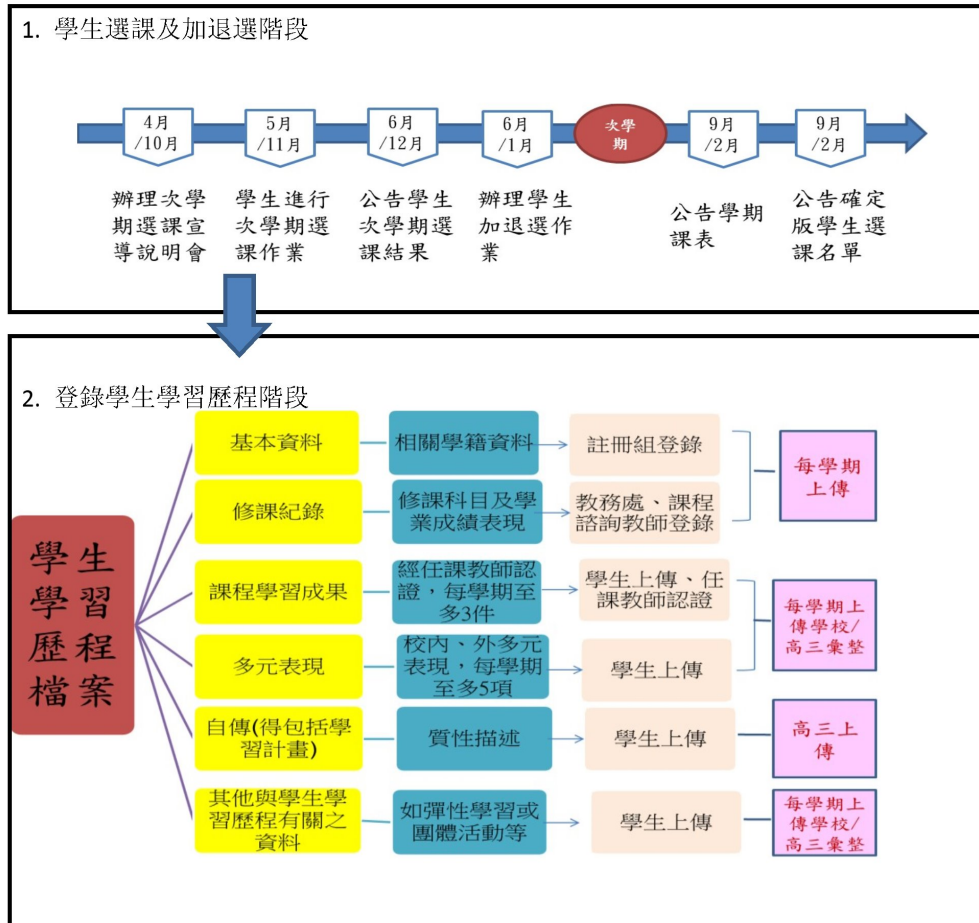
序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置						開課方式	同時段開課
				第一學年		第二學年		第三學年			
				一	二	一	二	一	二		
1.	一般	數位編輯	觀光事業科	0	0	0	2	0	0	同科單班	
2.	專業	美姿美儀	美容科	0	2	0	0	0	0	同校跨群	AA1選1
3.	專業	國際禮儀	觀光事業科	0	2	0	0	0	0	同校跨群	AA1選1
4.	專業	男士理髮	美容科	0	0	0	0	2	2	同科單班	AB2選1
5.	專業	彩繪設計	美容科	0	0	0	0	2	2	同科單班	AB2選1
6.	實習	芳療實務	美容科	0	0	0	0	3	3	同科單班	AC2選1
7.	實習	美甲實務	美容科	0	0	0	0	3	3	同科單班	AC2選1
8.	實習	服飾工藝	美容科	0	0	0	0	3	3	同科單班	AD2選1
9.	實習	整體造型	美容科	0	0	0	0	3	3	同科單班	AD2選1
10.	實習	美顏實務	美容科	0	0	0	0	2	2	同科單班	AE2選1
11.	實習	美髮實務	美容科	0	0	0	0	2	2	同科單班	AE2選1
12.	實習	烘焙進階	觀光事業科	0	0	0	0	4	4	同科單班	AF2選1
13.	實習	桌邊烹調實務	觀光事業科	0	0	0	0	4	4	同科單班	AF2選1

## 二、選課輔導流程規劃

### (一) 流程圖(含選課輔導及流程)

#### 一、選課流程規劃

##### (一) 流程圖



### (二) 日程表

--	--	--	--



序號	時間	活動內容	說明
1	109年9月	選課宣導	利用開學第一次班會，進行入班宣導。 第二週，將各群科的學生分組，在不同場地集合，由課諮師向學生宣導選課內容。
2	109年10月/110年3月	學生選課及教師提供諮詢輔導	1. 進行選課試填，確認開課班級 2. 以電腦選課方式進行 3. 規劃1.2-1.5倍選修課程 4. 相關選課流程參閱流程圖 5. 選課諮詢輔導
3	8月31日(上學期)/ 2月11日(下學期)	正式上課	開學即正式跑班上課
4	6月5日(上學期)/ 1月8日(下學期)	加、退選	得於上一學期開放第二次加退選，由學生自行加退、選。
5	110年6月11日	檢討	課發會進行選課檢討

### 三、選課輔導措施

注意：請參閱填報系統上傳檔案「109\_141307\_選課輔導程規劃\_選課輔導措施.pdf」，請學校另行列印

## 拾、學校課程評鑑

### 108學校課程評鑑計畫

108學校課程評鑑計畫 附件圖檔

## 未來學校財團法人臺東縣育仁高中課程評鑑實施計畫

108年11月15日課程發展委員會通過

### 壹、依據

- (一) 教育部中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- (二) 教育部中華民國 108 年 4 月 22 日臺教授國部字第 1080031188B號函發布之「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」。
- (三) 108年5月30日臺教授國部字第1080050523B號「高級中等學校課程評鑑實施要點」訂定。

### 貳、目的：

學校依課程自我評鑑過程及結果，辦理下列事項：

- (一) 改善學校課程實施條件及整體教學環境。
- (二) 安排增廣、補強教學或學生學習輔導。
- (三) 激勵教師進行課程及教學創新。
- (四) 調整教材教法、回饋教師專業成長規劃。
- (五) 增進教師對課程品質之重視。
- (六) 提升家長及學生對課程發展之參與及理解。
- (七) 前一學年度課程評鑑結果，納入當學年度學校課程計畫修正之參考。

### 參、課程自我評鑑人員及分工

本校課程評鑑人員及組織包括教師、學生、教學研究會、課程評鑑小組及課程發展委員會。

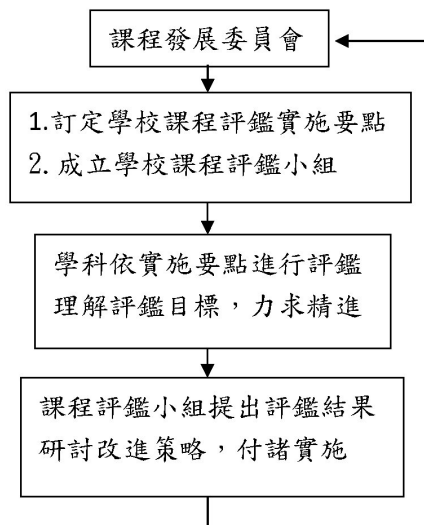
組織人員	職掌
學生	全校學生填寫教學回饋表。
教師	所有實際擔任教學之教師，填寫教師教學實施自評表。
教學研究會	1. 由各教學研究會召集人召開。 2. 由各教學研究會召開，依據教師自我評鑑資料、教師教學教材，以及學生學習成果，研擬課程改進方案。
課程評鑑小組	1. 由校長聘請 5-7 位課程發展委員會委員擔任之。 2. 課程評鑑小組得包括家長、產業專家及學者專家等外聘委員。 3. 依據教學研究會評鑑資料、學生、產業專家與學者專家之回饋，進行課程建議。
學校課程發展委員會	依本校課程發展委員會組織要點設置，依據評鑑小組提出之評鑑結果，進行綜合建議。

### 肆、評鑑內容

1. 課程規劃：檢視 (1)學校課程發展與規劃 (一般科目教學重點、科教育目標及科專業能力)；  
(2)各專業群科課程規劃；(3)團體活動實施規劃；(4)彈性學習時間實施規劃；(5)學生選課規劃與輔導以及(6)修正學校課程計畫等內容。
2. 教學實施：檢視(1)多元選修課程開設；(2)彈性學習時間開設；(3)教師教學專業社群運作等。
3. 學生學習：檢視(1)教師公開授課實施情形；(2)學習歷程檔案的上傳；(3)多元選修學習回饋和教學分享；(4)彈性學習時間學習回饋和教學分享；(5)預警制度的執行；(6)教學回饋表等內容。

#### 伍、實施方式

每學期末送各教學研究會討論，依課程評鑑的內容完成自評，並描述辦理成效與特色、遭遇困難及待改進事項、具體改進策略等，送課程評鑑小組提出整體課程評鑑結果，作為課程計畫修正辦理之參考。



#### 陸、課程自我評鑑時程規劃

工作項目	時程			
	8-10月	11月-4月	5-6月	7月
(一) 校長聘請組成課程自我評鑑小組	●			
(二) 課程自我評鑑小組擬定相關草案	●			
(三) 課程發展委員會通過相關計畫	●			

(四) 學科/群科教學研究會與教師個人進行自我檢核		●	●	
(五) 完成課程自我評鑑報告草案			●	
(六) 提擬各項建議與改進方案並完成課程自我評鑑報告			●	●
(七) 結果運用之後續規劃與持續改善	●	●		

#### 柒、課程評鑑結果與應用

- (一) 依據課程評鑑之建議，修正學校課程計畫。
- (二) 依據學生教學回饋，改善學校課程實施條件及整體教學環境。
- (三) 依據學生學習情形，安排增廣、補強教學或學生學習輔導。
- (四) 藉由教學實施回饋，鼓勵教師進行課程及教學創新。
- (五) 鼓勵教師依學生教學回饋之結果，調整教材教法、回饋教師專業成長規劃。
- (六) 藉由有效的課程評鑑機制，增進教師對課程品質之重視。
- (七) 透過課程評鑑的實施與結果，提升家長及學生對課程發展之參與及理解。

捌、本計畫經課程發展委員會通過，陳校長核可後實施，修正時亦同。

## 109學校課程評鑑計畫

109學校課程評鑑計畫 附件圖檔

## 未來學校財團法人臺東縣育仁高中課程評鑑實施計畫

108年11月15日課程發展委員會通過

### 壹、依據

- (一) 教育部中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- (二) 教育部中華民國 108 年 4 月 22 日臺教授國部字第 1080031188B號函發布之「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」。
- (三) 108年5月30日臺教授國部字第1080050523B號「高級中等學校課程評鑑實施要點」訂定。

### 貳、目的：

學校依課程自我評鑑過程及結果，辦理下列事項：

- (一) 改善學校課程實施條件及整體教學環境。
- (二) 安排增廣、補強教學或學生學習輔導。
- (三) 激勵教師進行課程及教學創新。
- (四) 調整教材教法、回饋教師專業成長規劃。
- (五) 增進教師對課程品質之重視。
- (六) 提升家長及學生對課程發展之參與及理解。
- (七) 前一學年度課程評鑑結果，納入當學年度學校課程計畫修正之參考。

### 參、課程自我評鑑人員及分工

本校課程評鑑人員及組織包括教師、學生、教學研究會、課程評鑑小組及課程發展委員會。

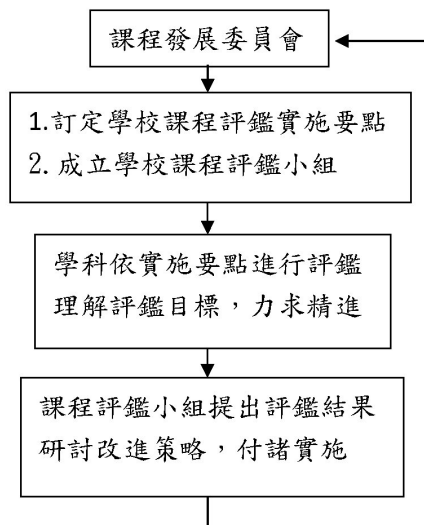
組織人員	職掌
學生	全校學生填寫教學回饋表。
教師	所有實際擔任教學之教師，填寫教師教學實施自評表。
教學研究會	1. 由各教學研究會召集人召開。 2. 由各教學研究會召開，依據教師自我評鑑資料、教師教學教材，以及學生學習成果，研擬課程改進方案。
課程評鑑小組	1. 由校長聘請 5-7 位課程發展委員會委員擔任之。 2. 課程評鑑小組得包括家長、產業專家及學者專家等外聘委員。 3. 依據教學研究會評鑑資料、學生、產業專家與學者專家之回饋，進行課程建議。
學校課程發展委員會	依本校課程發展委員會組織要點設置，依據評鑑小組提出之評鑑結果，進行綜合建議。

### 肆、評鑑內容

1. 課程規劃：檢視 (1)學校課程發展與規劃 (一般科目教學重點、科教育目標及科專業能力)；  
(2)各專業群科課程規劃；(3)團體活動實施規劃；(4)彈性學習時間實施規劃；(5)學生選課規劃與輔導以及(6)修正學校課程計畫等內容。
2. 教學實施：檢視(1)多元選修課程開設；(2)彈性學習時間開設；(3)教師教學專業社群運作等。
3. 學生學習：檢視(1)教師公開授課實施情形；(2)學習歷程檔案的上傳；(3)多元選修學習回饋和教學分享；(4)彈性學習時間學習回饋和教學分享；(5)預警制度的執行；(6)教學回饋表等內容。

#### 伍、實施方式

每學期末送各教學研究會討論，依課程評鑑的內容完成自評，並描述辦理成效與特色、遭遇困難及待改進事項、具體改進策略等，送課程評鑑小組提出整體課程評鑑結果，作為課程計畫修正辦理之參考。



#### 陸、課程自我評鑑時程規劃

工作項目	時程			
	8-10月	11月-4月	5-6月	7月
(一) 校長聘請組成課程自我評鑑小組	●			
(二) 課程自我評鑑小組擬定相關草案	●			
(三) 課程發展委員會通過相關計畫	●			



(四) 學科/群科教學研究會與教師個人進行自我檢核		●	●	
(五) 完成課程自我評鑑報告草案			●	
(六) 提擬各項建議與改進方案並完成課程自我評鑑報告			●	●
(七) 結果運用之後續規劃與持續改善	●	●		

#### 柒、課程評鑑結果與應用

- (一) 依據課程評鑑之建議，修正學校課程計畫。
- (二) 依據學生教學回饋，改善學校課程實施條件及整體教學環境。
- (三) 依據學生學習情形，安排增廣、補強教學或學生學習輔導。
- (四) 藉由教學實施回饋，鼓勵教師進行課程及教學創新。
- (五) 鼓勵教師依學生教學回饋之結果，調整教材教法、回饋教師專業成長規劃。
- (六) 藉由有效的課程評鑑機制，增進教師對課程品質之重視。
- (七) 透過課程評鑑的實施與結果，提升家長及學生對課程發展之參與及理解。

捌、本計畫經課程發展委員會通過，陳校長核可後實施，修正時亦同。



## 附件、教學大綱

附件一：部定一般科目各領域跨科之統整型、探究型、實作型課程規劃

附件二：校訂科目教學大綱

## (一) 一般科目

表 11-2-1-1 臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	英語會話		
	英文名稱	Conversation Curriculum		
師資來源	校內單科			
科目屬性	選修 一般科目			
	領域： 非跨領域			
科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
課綱核心素養	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	品格力、創造力、科技力			
適用科別	觀光事業科			
	8			
	第一學年 第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 日常生活對話能力(英文) 2. 用英文完整表達論述 3. 銜接職場應用英文			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
Tour 1		Vocabulary	8	
Tour 2		Conversation 1	8	
Tour 3		Conversation 2	8	
Tour 4		Extensive Train	8	
Restaurant 1		Order	8	
Restaurant 2		Service	8	
Restaurant 3		Extensive Train	8	
Hotel 1		Order	8	
Hotel 2		Service	8	
Network 1		Website Vocabulary	6	
Network 2		Website Conversation	6	
Shopping 1		Vocabulary	8	
Shopping 2		Conversation 1	8	
Shopping 3		Conversation 2	8	
Shopping 4		Extensive Train	8	
Culture 1		Foreign Culture	6	
Culture 2		Experience	6	
Culture 3		Sharing	6	
合 計			134	
學習評量 (評量方式)	1. Oral 2. Writing Test 3. Exam			
教學資源	1. 課本 2. 學習單 3. 補充講義			
教學注意事項	None			

表 11-2-1-2臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	計算機應用		
	英文名稱	computer application		
師資來源	校內單科			
科目屬性	選修 一般科目			
	領域：	非跨領域		
科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
課綱核心素養	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作			
學生圖像	創造力、科技力			
適用科別	觀光事業科			
	2			
	第一學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、電腦科技與現代生活 二、電腦硬體與軟體 三、套裝軟體整合應用 四、電腦網路原理與應用 五、資訊安全與倫理			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
辦公室作業(Word, Excel, Access, PowerPoint)		文書處理與排版、電子試算表、「簡報」文件製作、資料庫處理	20	
網頁設計		Flash動畫設計、網頁設計軟體Dreamweaver	20	
合 計			40	
學習評量 (評量方式)	作品、筆試、報告			
教學資源	Word, Excel, Access, PowerPoint, Dreamweaver, Flash			
教學注意事項	一、教師應依據教學目標、教材性質、學生能力與教學資源等情況，採用適當的教學方法，以達成教學之預期目標。 二、教師教學時應充分利用教材、教具及其他教學資源。			

表 11-2-1-3臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數學演習一二			
	英文名稱	Mathematics Exercise I II			
師資來源	校內單科				
科目屬性	選修 一般科目				
	領域：				
	非跨領域				
科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目				
課綱核心素養	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達				
學生圖像	創造力、科技力				
適用科別	觀光事業科				
	4				
	第三學年				
建議先修科目	有，科目：數學A一~四冊				
教學目標 (教學重點)	1. 配合數學A，引導學生複習過去所學的數學知識，統整所有學過的數學概念與計算技巧，以做為學習高職數學的基礎。 2. 訓練學生的演算與作圖等能力，以應用於處理事務的技能。 3. 配合各相關專業科目的教學需要，以達學以致用的目的。 4. 造就學生的基礎學力，以培養繼續進修、自我發展的能力。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
數學一		直角坐標系、三角函數及應用		20	
數學二		向量、式的運算、指對數		25	
數學三		不等式、圓與直線、數列與級數		20	
數學四		排列組合、機率統計		15	
合 計				80	
學習評量 (評量方式)	筆試				
教學資源	一、一般用書：部定審核字號通過之數學A 習作之出版用書 二、教師自編補充資料				
教學注意事項	1. 宜另編教師手冊，內容包含教材摘要、教學目標與節數、教材地位分析 參考資料、教學方法與注意事項、教學活動舉例、習題簡答，以及教學媒體 使用說明等，以提供教學參考，充分發揮教師手冊的功能。 2. 在教材中應安排隨堂練習，使學生在課堂上演練。 3. 本綱要所列分配時數與實施學年學期僅供參考，教師得因學生實際需求， 增減單元時數，務使學生能有實質之學習成效。				

表 11-2-1-4臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位編輯			
	英文名稱	Digital editing			
師資來源	校內單科				
科目屬性	選修 一般科目				
	領域：				
	非跨領域				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A 自主行動：A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動：B2. 科技資訊與媒體素養、B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與：C2. 人際關係與團隊合作				
學生圖像	創造力、科技力				
適用科別	觀光事業科				
	2				
	第二學年第二學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	一、熟悉電腦繪圖/影像編輯軟體操作，並善用工具進行設計的執行與應用。二、結合藝術表現(設計基礎)與數位應用(電腦繪圖)的基礎能力，進行有內涵的創作(創意表現)。三、能闡述自己作品的設計理念。四、使學生理解平面設計的流程，並體驗影像編修、版面編排、影像合成…等數位媒體的應用與表現。五、以實作方式讓學生統整藝術與科技，並運用於設計/影片創作中，讓學生具備藝術鑑賞與多元影像創作的的能力。六、破除「會使用電繪軟體就是設計師」的迷思，因仍需有編排、構圖、色彩…等相關設計素養。七、認識影片剪輯的流程與概念，熟練影片剪輯軟體的操作介面。八、使學生有基本剪輯影片的能力。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
概論 Illustrator		操作界面認識、影像與表徵 基礎工具與繪圖練習 進階工具與繪圖練習 名片設計、卡片設計 型錄或海報設計 文字及版面編排設計		16	
技術及創意整合應用		與其他軟體的創意結合運用		2	
威力導演軟體簡介		基礎入門 善用快速編輯工具 剪輯方法及技巧 利用後製技巧達到鏡頭語言的效果 混和色調及顆粒光芒效果運用		10	
攝影設備介紹與操作		單眼相機介紹與操作		4	
影片的輸出與分享		影片的輸出與分享		4	
合計				36	
學習評量 (評量方式)	課堂表現與參與、主題實作測驗、作品成果				
教學資源	1. 電腦教室(具四核心 CPU、4G 記憶體以上) 2. DV 攝影機、數位單眼相機 3. 空拍機 4. 剪輯軟體—威力導演 15 5. 海報機 6. Adobe Illustrator CS6				
教學注意事項	介紹Illustrator軟體的操作技巧與實例應用，使學生不但具備向量繪圖影像處理能力、設計編排完稿與印刷技術。影音剪輯、影音多軌合成、影片插入、聲音修飾、影片轉場效果、單一影片效果、群組概念、圖片用於剪輯、圖片變成動畫、影音輸出、專案管理的觀念及精髓，透過完整實例，帶出剪輯實力。利用數位攝錄放映機或數位相機或手機所拍攝的影片或相片，透過威力導演來作影片的剪輯、轉場效果，視訊濾鏡、文字的加入，進而製作出影片。				

## (二) 專業科目

表 11-2-2-1 臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	觀光日語會話		
	英文名稱	Basic Tourism Japanese		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、創造力、科技力			
適用科別	觀光事業科			
	8			
	第一學年 第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 學習日語基礎五十音、平假名、片假名。 2. 學習基礎生活用語。			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
1. 五十音、平假名、片假名		五十音、平假名、片假名。	10	
2. 濁音、半濁音、拗音		濁音、半濁音、拗音。	10	
3. 基本招呼用語		基本招呼用語	10	
4. 數詞		數詞	10	
5. 時間說明		時間說明	10	
6. 感謝及道歉		感謝及道歉	10	
合 計			60	
學習評量 (評量方式)	筆試 口試 課堂表現 作業			
教學資源	教科書			
教學注意事項	無			

表 11-2-2-2臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	世界旅遊資源			
	英文名稱	World Tour Resources			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、創造力、科技力				
適用科別	觀光事業科				
	4				
	第二學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 瞭解世界各國的風土民情及歷史文化。 2. 瞭解世界各國著名及具代表性之旅遊資源。 3. 開擴學生視野及培養學生國際觀。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
亞洲線旅遊資源		亞洲線旅遊資源		8	
美洲線旅遊資源		美洲線旅遊資源		8	
大洋洲旅遊資源		大洋洲旅遊資源		8	
歐洲線旅遊資源		歐洲線旅遊資源		8	
非洲線旅遊資源		非洲線旅遊資源		8	
合 計				40	
學習評量 (評量方式)	筆試 課堂表現 作業				
教學資源	教科書				
教學注意事項	利用各種教學媒體，以提高學習興趣。				



表 11-2-2-3臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	觀光地理		
	英文名稱	Tourism Geography		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	科技力			
適用科別	觀光事業科			
	4			
	第一學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 使學生了解觀光地理學的基本原理 2. 使學生了解世界觀光旅遊的區域差異 3. 使學生了解觀光旅遊的城鄉差異，自然與人文的差別。			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
簡介		簡介	2	
觀光旅遊的需求與供應		旅遊現況分享	4	
自然環境與觀光旅遊		如何介紹環境	4	
交通與觀光旅遊		旅遊交通觀光相關知識	4	
台東之一		所在地環境	3	
台東之二		所在地文化	3	
區域旅遊		亞洲、歐洲、美洲	8	
高山旅遊		高山旅遊的簡介	4	
世界遺產		介紹世界遺產	8	
合 計			40	
學習評量 (評量方式)	自助旅遊計畫 期末報告 作業或小考			
教學資源	電腦			
教學注意事項	1. 學生應踴躍發言與參與討論。 2. 課堂中請勿飲食。 3. 教學大綱與進度表乃預定，但是可能會有臨時的變動或調整。若有變動，會在公佈。			

表 11-2-2-4臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	餐旅安全與衛生概論		
	英文名稱	Introduction to Occupational Safety and Health		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、創造力、科技力			
適用科別	觀光事業科			
	2			
	第一學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.知識：提昇同學之「職場安全與衛生」初步入門之知識、技術與態度。2.技能：使同學對於生活上之危害因子有所認知。3.態度：養成合於規範之行為，保護自己遭受職業和生活上的危害。4.其他：藉由上課中許多生活中案例發生，更能隨時隨地提醒自己及週遭之生活環境。			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
Introduction & 安全衛生災例探討		Introduction & 安全衛生災例探討	4	
安全與衛生概論(1)		安全與衛生概論(1)	4	
安全與衛生概論(2)		安全與衛生概論(2)	4	
安全衛生法規簡介		安全衛生法規簡介	2	
化學性危害		化學性危害	2	
機械安全防護		機械安全防護	2	
電氣安全		電氣安全	2	
人因工程		人因工程	2	
電腦作業危害與預防		電腦作業危害與預防	2	
危害通識		危害通識	2	
個人防護設備		個人防護設備	2	
呼吸防護		呼吸防護	2	
火災爆炸		火災爆炸	2	
緊急應變		緊急應變	2	
合 計			34	
學習評量 (評量方式)	筆試 課堂表現 作業			
教學資源	教科書			
教學注意事項	無			

表 11-2-2-5臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	世界旅遊文化		
	英文名稱	Tourism and Global Culture		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目		
學生圖像	品格力、創造力、科技力			
適用科別	觀光事業科			
	4			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	教導學生認識國際城市以及了解各國文化風俗民情節慶等，進而將這些城市特色編排入旅遊行程，進而教導學生學習規劃國際旅遊行程。			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)旅遊文化概述		旅遊文化的定義與發展 旅遊文化的內容與意義 旅遊文化的類型 旅遊文化的特徵	5	
(二)世界文明		世界文明的起源 世界各地文明的起源與發展	4	
(三)世界遺產與資源		世界遺產 世界奇景	5	
(四)節慶觀光		節慶活動的重要性 節慶活動的定義與分類 東方節慶活動 西方節慶活動	5	
(五)世界飲食文化特色		飲料 中國的餐飲文化特色 亞洲的餐飲文化特色 西方的餐飲文化特色	5	
(六)世界建築與旅遊文化觀光		建築概論 東方建築與文化觀光 西方建築與文化觀光 宗教建築與文化觀光	5	
(七)人化歷史文化之旅-東方篇		東方音樂 東方舞蹈 東方戲劇 東方繪畫	3	
(八)人化歷史文化之旅-西方篇		西方音樂 西方舞蹈 西方戲劇 西方繪畫	3	
(九)旅遊文化的未來		東西文化交流 旅遊文化的衝擊 文化旅遊的發展	5	
合 計			40	
學習評量 (評量方式)	分組報告、作業、段考			
教學資源	世界旅遊文化與觀光(揚智)			
教學注意事項	利用各種教學媒體，以提高學習興趣。			

表 11-2-2-6臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	餐旅服務進階		
	英文名稱	Technical Guide of Meal Brigade		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、創造力、科技力			
適用科別	觀光事業科			
	8			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、使學生瞭解餐旅服務的概念。二、使學生瞭解餐旅服務的種類。三、對於餐旅服務技術工作及服務流程的瞭解。四、能將所學運用在餐旅服務工作上及實際生活中。			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
一、服務人員應具備的條件		服務人員應具備的條件	2	
二、正確服務心態、專業技能的要求		正確服務心態、專業技能的要求	2	
三、服務須知、服務人員與顧客的關係		服務須知、服務人員與顧客的關係	2	
四、餐飲服務的準備工作		餐飲服務的準備工作	2	
五、口布折疊		口布折疊	8	
六、訂位迎賓		訂位迎賓	2	
七、點菜、結帳		點菜、結帳	2	
八、法式服務		法式服務	2	
九、美式服務		美式服務	2	
十、英、俄、自助式服務		英、俄、自助式服務	2	
十一、中式餐桌服務		中式餐桌服務	2	
十二、客房餐飲服務		客房餐飲服務	2	
十三、桌邊烹調服務		桌邊烹調服務	4	
合 計			34	
學習評量 (評量方式)	筆試 術科操作 課堂表現 作業			
教學資源	依據學生程度選用教育部審定合格之教科書或由學校教師自編教材、掛圖、多媒體教材、幻燈片、網路數位資訊等。			
教學注意事項	一、教學理論與實務並重。二、採循序漸進，使學生逐步學習餐飲服務技術之每一環節。三、教學時配合場地及器材，從事操作練習。四、利用寒暑假安排校外實習，培養學生對餐飲工作之實際經驗。五、培養學生正確的服務觀念。			

表 11-2-2-7臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	觀光與休閒遊憩概論		
	英文名稱	An Introduction to Tourism		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、創造力、科技力			
適用科別	觀光事業科			
	4			
	第一學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、培養對觀光事業的意義、特性及其範圍有正確的概念。 二、培養對觀光事業之經營管理有通盤認識。			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)觀光事業的意義與觀光事業的範疇		觀光事業的意義與觀光事業的範疇	7	
(二)我國觀光事業與觀光市場概況		我國觀光事業與觀光市場概況	6	
(三)國際觀光事業與觀光市場概況		國際觀光事業與觀光市場概況	7	
(四)觀光事業之經營與管理		觀光事業之經營與管理	7	
(五)觀光事業發展相關之環境議題		觀光事業發展相關之環境議題	7	
(六)觀光事業之未來展望		觀光事業之未來展望	6	
合 計			40	
學習評量 (評量方式)	學習單、段考			
教學資源	合格課本			
教學注意事項	利用各種教學媒體，以提高學習興趣。			

表 11-2-2-8臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	民宿經營與管理		
	英文名稱	Home stay Operating Management		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、創造力、科技力			
適用科別	觀光事業科			
	6			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	應用餐旅管理理論與方法於民宿經營實務中。			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)我國民宿發展沿革與各國民宿發展		我國民宿發展沿革與各國民宿發展。	2	
(二)民宿法規		民宿法規。	2	
(三)民宿經營理念與基本條件		民宿經營理念與基本條件。	2	
(四)民宿的行銷策略		民宿的行銷策略。	2	
(五)民宿接待作業及房務作業		民宿接待作業及房務作業。	2	
(六)民宿體驗活動企劃與執行		民宿體驗活動企劃與執行。	2	
(七)民宿管家的功能		民宿管家的功能。	2	
(八)民宿管家專案實習		民宿管家專案實習。	2	
合 計			16	
學習評量(評量方式)	筆試 課堂表現 作業			
教學資源	教科書			
教學注意事項	無			

表 11-2-2-9臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	多媒體製作			
	英文名稱	Multimedia production			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	創造力、科技力				
適用科別	觀光事業科				
	4				
	第二學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	(1) 了解多媒體基本概念及各種互動式多媒體的技術。(2) 了解設計原理及運用到互動式多媒體資訊設計上。(3) 能為自己建立有用的個人網頁之外,也能進一步規劃互動式多媒體教學網頁。(4) 透過多媒體作品展示使課堂變得生動,增加學生對學習多媒體製作的興趣。(5) 闡釋有關多媒體製作的應用領域及刺激學生的創作思考,加強學生的自學能力。(6) 課程內容及進度安排,配合引導學生實際製作多媒體並完成有關的專題。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
多媒體與溝通的藝術		1. 什麼是多媒體 2. 為什麼需要多媒體藝術 3. 多媒體與人際溝通和資訊傳遞的關係 4. 網頁與人際溝通和資訊傳遞的關係 5. 網際網路上的新傳播科技 — 環場影像、Real Audio、Real Video		2	
多媒體的應用範疇		1. 多媒體製作相關資訊網站介紹 2. 多媒體在商業上的應用 3. 多媒體虛擬實境、VR的應用		3	
如何運用編輯軟體迅速建立互動式多媒體		1. 如何在個人電腦建構編輯多媒體的環境 <input type="checkbox"/> 下載檔案解壓縮軟體 Winzip 95 <input type="checkbox"/> 下載檔案上傳軟體 WS_FTP <input type="checkbox"/> 安裝下載多媒體編輯軟體 2. 介紹 FLASH、Dreamweaver、Macromedia多媒體編輯軟體 3. 影像處理技術 4. 如何在WWW Server 建立互動式多媒體網頁		3	
多媒體範例介紹		1. 多媒體產品的成功要件 <input type="checkbox"/> 成功的溝通效果 <input type="checkbox"/> 適才適任的參與人員 <input type="checkbox"/> 運作容易的製作環境 <input type="checkbox"/> 確實嚴謹的製作過程 <input type="checkbox"/> 有效的製作後行銷與服務 2. 多媒體產品的種類與特性 3. 網站的種類與特性 4. 政府網站評鑑標準		2	
多媒體網頁設計注意事項		1. 網頁設計應特別注意的事項 <input type="checkbox"/> 多媒體網頁的使用者與測試員—觀眾 <input type="checkbox"/> 多媒體網頁設計的目標 2. 網頁設計一般要注意的事項 <input type="checkbox"/> 瀏覽器 <input type="checkbox"/> 電腦運作平台 <input type="checkbox"/> 網路頻寬 <input type="checkbox"/> 使用環境測試 <input type="checkbox"/> 智慧財產權 <input type="checkbox"/> 資訊更新 <input type="checkbox"/> 觀眾的評價		2	
多媒體製作程序		1. 建構多媒體製作小組 2. 專案計劃書與合約 <input type="checkbox"/> 專案計劃書: 溝通目標的陳述/專案的處理方法/專案的內容/費用總結或預算/製作進度管制表 <input type="checkbox"/> 合約 3. 設計階段 <input type="checkbox"/> 創意腦力激盪會議 <input type="checkbox"/> 紙上設計: 內容導覽流程圖/分鏡腳本/互動功能操作規範 <input type="checkbox"/> 產品雛形製作 4. 發展階段 <input type="checkbox"/> 使用者測試		4	

	<input type="checkbox"/> 產品生產：阿法測試/貝塔測試/母片製作 <input type="checkbox"/> 找尋產品缺點		
認識互動性	1. 互動性的威力 2. 互動性對多媒體的重要性 3. 互動性與個人電腦 4. 互動性與思考和推理	2	
使用者介面設計的目標	1. 認識使用者介面 2. 使用者介面設計應思考的問題 3. 使用者方便性為介面設計的首要目標	2	
合 計		20	
學習評量 (評量方式)	作品、報告		
教學資源	軟體		
教學注意事項	(1) 教授方式儘量用電腦實際上機，輔以教材內容講解。(2) 建議每位上課同學能申請一個硬碟帳號，作為儲存作品用途。(3) 建立一個網頁公佈欄，讓學生上網查詢個人資料及上課補充教材。		



表 11-2-2-10 臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	遊客心理學		
	英文名稱	An Introduction to Tourims Pshchology		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、創造力、科技力			
適用科別	觀光事業科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一、建立旅遊心理學概念。二、瞭解旅客心理需求。三、洞悉旅客旅遊動機。四、提升服務理念及旅遊品質。			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)導論		導論	4	
(二)旅遊行為的研究模式		旅遊行為的研究模式	4	
(三)旅客知覺		旅客知覺	2	
(四)旅客的學習		旅客的學習	2	
(五)旅遊動機		旅遊動機	2	
(六)旅客態度		旅客態度	2	
(七)旅客的個性		旅客的個性	2	
(八)社會群體對旅遊行為的影響		社會群體對旅遊行為的影響	2	
合 計			20	
學習評量(評量方式)	筆試 課堂表現 作業			
教學資源	依據學生程度選用教育部審定合格之教科書或由學校教師自編教材。			
教學注意事項	教師於施教時加入實務範例補充說明，提高學生學習興趣，以投影片、光碟片及錄影帶等媒體作為輔助教學，增進學習效果。			

表 11-2-2-11 臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	國際禮儀			
	英文名稱	International etiquette			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、創造力、科技力				
適用科別	觀光事業科				
	2				
	第一學年第二學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	讓學生學會如何待人處事				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
國際禮儀概論		禮儀的意義 禮儀基本觀及如何應用		2	
說話禮儀		聆聽原則 演說技巧 肢體語言 電話禮儀		4	
服飾禮儀		穿著禮儀 男女服飾 個人修飾及適合穿著搭配		3	
儀態禮儀		儀態怡容		2	
宴客禮儀		宴客觀念		2	
餐飲禮儀		餐具使用 用餐順序 中西不同		2	
居住禮儀		平日居家 受邀居家 旅館投宿		3	
交通禮儀		走得禮儀 交通工具禮儀		2	
社交禮儀		握手 名片 送禮 書卡電子郵件		2	
休閒活動禮儀		參觀宗教場所 電影及舞台表演 運動比賽		3	
各國文化禮儀		各國禮俗 各國文化		2	
合 計				27	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗				
教學資源	書籍課本內容，學校視聽教室				
教學注意事項	龍騰教科書 視聽教室				

表 11-2-2-12臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	燙髮與染髮			
	英文名稱	Permanent and Hair Coloring			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、創造力、科技力				
適用科別	美容科				
	6				
	第二學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	一、瞭解燙髮之基本概念奠定燙髮理論之學習基礎 二、熟練趨染之前、後處理程序，培養實際處理之能力 三、瞭解冷燙、染髮的知識及技能 四、培養對美的欣賞及創作設計能力				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
1燙髮理論		1-1 燙髮的由來與原理 1-2 燙髮液的使用與處理		6	
2染髮理論		2-1 色彩定律及染髮理論 2-2 染髮劑的種類及應用		6	
3漂髮理論		3-1 漂髮劑的種類及應用 3-2 漂髮劑的種類及應用		6	
4離子燙		4-1離子燙使用注意事項 4-2離子燙器械操作方法示範 4-3離子燙器械操作實務演練		18	
5花式燙		5-1疊磚燙排列操作示範演練 5-2直立式傘燙排列操作示範演練 5-3髮中繞燙排列操作示範演練 5-4男士髮根燙排列操作示範演練 5-5中低層次燙髮排列操作示範演練		24	
6負離子燙		6-1負離子燙使用注意事項 6-2負離子燙器械操作方法示範 6-3負離子燙器械操作實務演練		12	
7暫時性染髮		7-1 暫時性染髮劑的種類及應用 7-2暫時性染髮操作方法示範 7-3暫時性染髮操作實務演練		12	
8造型片染		8-1造型片染操作方法示範 8-2造型片染操作實務演練		18	
9創意染髮設計		9-1創意染操作方法示範 9-2創意染操作實務演練		18	
合 計				120	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、術科測驗 1. 三次段考成績各占20% (學科10%+術科10%) 2. 平時成績占40%				
教學資源	美容科課程發展委員會自編教材				
教學注意事項	1 教學方法 兼顧認知、情意、技能三方面之教學，教師以講解、示範操作，並運用 各種教學媒體輔助教學，以增進學習興趣。 2. 教學評量 (1)情意性評量：隨堂講解、示範、測驗，並以口頭問答實施學習過程評量。(2)診斷性評量：以段考方式實施學科測驗、技能考試，並強調理論與技術合一。				

表 11-2-2-13臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美姿美儀			
	英文名稱	Postures and Manners			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、創造力、科技力				
適用科別	美容科				
	2				
	第一學年第二學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	一、瞭解正確優雅的儀態。二、熟悉舞台姿態的展現。三、瞭解日常禮儀的基本知識。四、熟悉日常禮儀的規範，並實踐於日常生活及職場中，以增進人際關係。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
1緒論		1-1何謂美姿美儀 1-2美姿美儀訓練的目的及重要性 1-3美姿美儀與形象		4	
2美姿美儀與健康		2-1如何保持健康 2-2身體的構造 2-3體態與姿態 2-4姿勢體態與健康的關係 2-5不良體態的修正		4	
3節奏感訓練		3-1樂器的種類 3-2各種樂器的音色和感受 3-3認識音樂節奏的情感、情緒與情境 3-4節奏感訓練與肢體律動訓練		4	
4優良體態的養成—站姿、走姿、坐姿		4-1優良體態的養成—站姿 4-2優良體態的養成—走姿 4-3優良體態的養成—坐姿		4	
5旋轉的技巧		5-1 80度轉身的技巧說明與練習 5-2向左轉、向右轉技巧說明 5-3頭手腰臀的配合		4	
6生活禮儀與姿態的運用		6-1行走的禮儀 6-2上下樓梯的禮儀 6-3搭乘電梯的禮儀 6-4進出門的禮儀 6-5上下汽車的禮儀 6-6蹲下與站起的儀態 6-7檢拾物品的姿態		4	
7POSE的訓練		7-1POSE的種類 7-2POSE串連手的姿態 7-3眼神的訓練 7-4表情的訓練		4	
8舞台走位演練		8-1舞台的基礎概念 8-2舞台上的動線 8-3舞台上相互配合的要領 8-4舞台走位演練		4	
99-1外套穿脫的表現方式		9-1外套穿脫的禮儀與方法 9-2舞台上穿脫外套 9-3各類物件的持用方式與舞台表現 9-4更衣技巧及與更衣人員的配合		4	
10攝影的姿態		10-1平面攝影 10-2攝影POSE應避免的狀況 10-3攝影POSE與環境空間道具的結合運用 10-4動態連續POSE 10-5流行時尚攝影賞析		4	
合 計				40	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、術科測驗 1. 三次段考成績各占20% (學科10%+術科10%) 2. 平時成績占40%				
教學資源	美容科課程發展委員會自編教材				
教學注意事項	兼顧認知、技能、情意三方面之教學，注重美儀實務，使學生能從「演練中學學習」，培養日常生活應對進退之能力。配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效並督促學生達成學習目標，評量內容應兼顧記憶、理解、應用及綜合分析，並注重儀態實作、培養優雅姿態能力。				

表 11-2-2-14臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	化妝品概論		
	英文名稱	Introduction of Cosmetic Science		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、創造力			
適用科別	美容科			
	2			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一、了解化妝品的專業知識 二、了解化妝品優劣的鑑別方法			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
第一章 化妝品緒論		第一節 何謂化妝品 第二節 世界各國對化妝品的定義 第三節 化妝品的功用與分類 第四節 化妝品的品質與管理 第五節 化妝品發展趨勢	5	
第二章 皮膚結構與生理作用		第一節 皮膚的構造 第二節 皮膚上的附屬器官 第三節 皮膚的生理功能 第四節 皮膚曬黑 第五節 皮膚老化	7	
第三章 化妝品的分類		第一節 清潔用化妝品 第二節 保養用化妝品 第三節 彩妝用化妝品 第四節 芳香用化妝品 第五節 頭髮用化妝品 第六節 特殊目的用化妝品	7	
第四章 化妝品的原料與功能		第一節 介面活性劑 第二節 化妝品基劑原料 第三節 化學添加劑 第四節 化妝品機能性原料	7	
第五章 化妝品的安全性		第一節 有效性及安定性 第二節 化妝品的安全性試驗 第三節 化妝品的有效性試驗 第四節 化妝品的安定性試驗 名詞解釋	7	
第六章 化妝品的色彩		第一節 色彩視覺 第二節 色彩三要素 第三節 色光與色料三原色 第四節 色彩的調和 第五節 色彩的心理感覺 第六節 色彩與膚色 第七節 色料	7	
合 計			40	
學習評量(評量方式)	紙筆測驗、 1.三次段考成績各占20% 2.平時成績占40%			
教學資源	美容科課程發展委員會自編教材			
教學注意事項	一、能蒐集市面上常見的化妝品的相關知識，以輔助教學 二、使學生具有鑑別化妝品優劣的能力 三、對於製造化妝品的方法及成分能有所認識，並從而選擇較好的化妝品'			

表 11-2-2-15 臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎整髮			
	英文名稱	Basic Hairset I II			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	其他；說明：學校自行規劃科目			
學生圖像	品格力、創造力				
適用科別	美容科				
	4				
	第二學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	一、瞭解整髮不同技巧之組合運用 二、熟悉頭髮吹風、整髮及短髮逆梳等各種不同技術之理論及應用 三、養成審美觀念，並啟發思考及變化創作能力，以因應潮流之變化 四、養成高尚的審美能力及認真負責的工作態度				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)-整髮的目的		整髮目的、種類、操作用具認識介紹、操作注意事項。		2	
(二)髮筒-分線		髮筒整髮分線操作示範演練。		4	
(二)髮筒-不分線		髮筒整髮不分線操作示範演練。		8	
(二)髮筒-側分線		髮筒整髮側分線操作示範演練。		8	
(三)手卷		髮筒整髮不分線操作示範演練。		8	
(四)螺捲-抬高捲		螺捲整髮抬高捲操作示範演練。		8	
(五)電鉗		電鉗整髮操作示範演練。		2	
(六)指推波紋-分線		指推波紋整髮分線操作示範演練。		10	
(七)指推波紋-不分線		指推波紋整髮不分線操作示範演練。		10	
(八)指推波紋-側分線		指推波紋整髮側分線操作示範演練。		10	
(九)螺捲-平捲		螺捲整髮平捲操作示範演練。		6	
(十)逆指推波紋		逆指推波紋操作示範演練。		4	
合 計				80	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、術科測驗 1. 三次段考成績各占20% (學科10%+術科10%) 2. 平時成績占40%				
教學資源	美容科課程發展委員會自編教材				
教學注意事項	1 教學方法 兼顧認知、情意、技能三方面之教學，教師以講解、示範操作，並運用 各種教學媒體輔助教學，以增進學習興趣。 2. 教學評量 (1) 情意性評量：隨堂講解、示範、測驗，並以口頭問答實施學習過程評量。(2) 診斷性評量：以段考方式實施學科測驗、技能考試，並強調理論與技術合一。				

表 11-2-2-16 臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美容專業英文		
	英文名稱	PROFESSIONAL ENGLISH FOR BEAUTY CARE INDUSTRY		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	科技力			
適用科別	美容科			
	2			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 使學生了解國際間美容職場之文化 2. 使學生能具備美容專業英文之溝通能力 3. 使學生能具備美容專業英文會話之正確溝通能力 4. 能了解國際美容相關行業之不同文化背景			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
課程簡介		課程導覽	2	
國際美容職場文化		國際美容相關職場文化背景	2	
美容相關人體基本英文單字		臉部及身體之基本單字	2	
化妝品英文用語		基礎化妝品用語	2	
美容產品英文用語		化妝品及保養品專櫃用語	2	
保養品英文用語		基礎保養品用語	2	
美容保養英文用語		皮膚保養單字及會話	2	
美容美體英文用語		芳香療法相關單字及職場用語	2	
美容材料與用具有用語		美容材料及儀器設備英文用語	2	
美容美髮休閒購物用語		美容美髮休閒購物用語	2	
美髮材料與用具有用語		美髮材料及儀器設備英文用語	2	
服務項目流程用語		職場服務流程用語	2	
美容美髮專業英文術語		美容美髮專業英文術語	2	
美容專業接待用語		待客用語與會話	2	
問候用語		問候顧客等相關接待用語	2	
日常生活對話		日常對話用語	2	
髮型相關用語		髮型相關用語	2	
整體造型用語		整體造型用語	2	
合 計			36	
學習評量 (評量方式)	單元評量 會話口試 課堂表現 作業			
教學資源	自編教材及講義			
教學注意事項	兼顧認知、情意、技能三方面教學，鼓勵學生開口說英文並活用於未來職場生涯。			

表 11-2-2-17臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	配飾工藝			
	英文名稱	Clothing Construction			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	品格力、創造力				
適用科別	美容科				
	4				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	一、瞭解配飾的基本概念，飾品的種類及相關理論基礎。二、熟練各類飾品的製作方法及應用設計的能力。三、能靈活應用各類飾品搭配運用技能和審美觀創造生活藝術美。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
一、緒論		一、緒論 課程介紹2. 作品賞與分析		2	
二、珠子(亮片、壓克力鑽)等組合配飾設計與運用。		二、1. 亮鑽運用方法2. 飾品組合架構		2	
三、人造花的製作及不同素材組合與搭配。		三、人造花的製作及不同素材組合與搭配。		2	
四、金屬材料頭飾製作。		四、金屬材料頭飾介紹。基底架構製作		2	
五、新娘頭紗製作。		五、新娘頭紗介紹製作。帽胚製作		2	
六、人體的服飾縫製及配飾設計。		六、人體的服飾縫製及配飾設計。服飾造型設計與構圖設計		2	
七、舞台造型配飾設計。		七、舞台造型配飾設計。大型頭飾架構與組合		2	
八、創意造型配飾設計		八、配飾組合設計與架構		2	
合 計				16	
學習評量 (評量方式)	學習態度 筆記 實作				
教學資源	自編教材、流行雜誌、多媒體教材、網路資源				
教學注意事項	一、教材編選：內容難易，應適合學生程度，操作應與實務配合以免影響學習興趣。二、教學方法：1. 教師講解、示範，並運用媒體輔助教學，理論與技術訓練能相輔相成，以增進學習興趣。2. 實習過程中，相互觀摩、欣賞，並提出改進，增進學生的知識與技能，使學生能從操作中學習，培養審美觀及欣賞的能力。三、教學評量：配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。四、教學資源：利用各項教學設備及媒體，網路資訊平面廣告，雜誌等增擴教學內容及技巧。				



表 11-2-2-18臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美容經營與行銷		
	英文名稱	Management and Marketing of Cosmetics		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、創造力、科技力			
適用科別	美容科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1. 了解美容經營與行銷的基本理論 2. 熟悉美容沙龍的經營運作，充實行銷相關能力 3. 養成正確的經營理念、職業倫理道德及服務社會的精神			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
課程簡介		課程導覽及說明	2	
行銷與服務的意義		行銷的意義、範圍與功能	2	
家政專業服務		家政專業服務技巧與實施方式	2	
行銷原理		行銷原理概要	2	
消費者心理學		消費者心理與行為	2	
消費者相關法令		消費者相關法令與權益	2	
行銷方式與技巧		行銷方式、行銷技巧與相關舉例	2	
家政專業形象		專業形象概念與未來趨勢	2	
創意設計與實務		行銷創意與實務	2	
美容沙龍的組織		美容沙龍經營與組織	2	
美容沙龍的經營		美容沙龍的創立、經營與行銷	2	
顧客關係管理		顧客管理及消費者心理	2	
員工管理		員工教育訓練及管理	2	
市場營運與產品策略		市場分析、產品策略和廣告設計	2	
職業道德與生涯規劃		職場倫理與道德 生涯規劃	2	
合 計			30	
學習評量(評量方式)	多元評量(筆試、報告) 課堂表現			
教學資源	教學研討會討論決議後採用之教科書版本 補充教材及講義			
教學注意事項	無			

表 11-2-2-19臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	男士理髮			
	英文名稱	Men's Hair Dressing			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、創造力				
適用科別	美容科				
	4				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	一、培養學生具備男士髮型的知識及技能，進而運用於日常生活中及職場上的運作。二、擴展學生對男士髮型之領域與學習範圍，以培養學生操作技巧及對男士髮型的學習興趣。三、啟發學生觀察鑑賞、創意、思考及審美能力。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
1緒論		1-1 男士理髮的認識 1-2 毛髮與皮膚 1-3 男士理髮的分類		2	
2男子美髮用具的介紹與應用		2-1 男士理髮用具的介紹 2-2 男士理髮用具的應用 2-3 男士理髮用具的維護 2-4 男士理髮用具的消毒		6	
3洗髮		3-1 洗髮前的準備工作 3-2 洗髮基本手法 3-3 洗髮技術 3-4 沖水 3-5 男士美髮的臉部修剃		8	
4剪髮		4-1 男士剪髮概論 4-2 兒童髮型 4-3 青少年髮型 4-4 壯年髮型 4-5 中老年髮型		24	
整髮		5-1 吹風 5-2 電鉗		20	
燙髮		6-1 冷燙捲棒排列 6-2 冷燙後的處理 6-3 電棒燙		4	
髮型設計		7-1 髮型與臉形 7-2 髮型與頭形 7-3 髮型與年齡 7-4 髮型與場合		2	
染髮		8-1 各種染劑的使用 8-2 染髮前的準備工作 8-3 染髮後的洗髮工作 8-4 染髮應注意事項 8-5 白髮染黑 8-6 彩色染 8-7 補染髮 8-8 漂白劑、漂染的要點及使用方法 8-9 染後護理		4	
綜合應用		9-1 青年髮型 9-2 壯年髮型		10	
合 計				80	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、術科測驗 1. 三次段考成績各占20% (學科10%+術科10%) 2. 平時成績占40%				
教學資源	美容科課程發展委員會自編教材				
教學注意事項	1 教學方法 兼顧認知、情意、技能三方面之教學，教師以講解、示範操作，並運用各種教學媒體輔助教學，以增進學習興趣。 2. 教學評量 (1)情意性評量：隨堂講解、示範、測驗，並以口頭問答實施學習過程評量。(2)診斷性評量：以段考方式實施學科測驗、技能考試，並強調理論與技術合一。				

表 11-2-2-20 臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	彩繪設計		
	英文名稱	Color-Painting Design		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	創造力、科技力			
適用科別	美容科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.能了解彩繪化妝的基本知識與概念，並加以應用之 2.能熟悉基本彩繪原理，並應用於技能美學上 3.能正確運用基本繪畫原理，完成各項基本繪畫相關實習 4.學習彩繪化妝的專業技巧及方法 5.培養彩繪化妝的審美觀念與能力			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
課程簡介		課程導覽與說明	2	
彩繪美學概要		造型藝術美學概說	2	
彩繪基礎		時尚彩繪設計的基礎理論	2	
彩繪流行趨勢		時尚彩繪彩繪設計與流行趨勢	2	
彩繪配色技法		時尚彩繪化妝的色彩搭配	2	
手部彩繪實務		手部花卉及線條彩繪	2	
臉部彩繪實務		臉部花卉及線條彩繪	2	
彩繪化妝技巧		時尚彩繪化妝的化粧技巧	2	
彩繪化妝實務		彩繪化妝實作示範及演練	2	
創意時尚舞台彩繪化妝		時尚彩繪化妝與舞台化妝設計	2	
合 計			20	
學習評量 (評量方式)	多元評量(學術科) 課堂表現 實習報告			
教學資源	彩繪材料 補充教材及講義			
教學注意事項	無			

表 11-2-2-21 臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美容與衛生			
	英文名稱	Cosmetology and Sanitation			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、創造力				
適用科別	美容科				
	2				
	第一學年第二學期				
建議先修科目	無				
教學目標(教學重點)	一、了解有關美容衛生的知識 二、熟悉美容的衛生技能 三、維護心理健康,增進生活情趣				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
1個人衛生		第一節 個人衛生概論 第二節 全人全面的健康概念 第三節 手部衛生		2	
2認識微生物		第一節 微生物的範圍 第二節 微生物對人類的影響 第三節 微生物的種類		4	
3常見的傳染疾病		第一節 傳染病緒論 第二節 美容業重要的傳染病及其預防 第三節 其他與美容業相關之重要皮膚病 第四節 其他美容業常見之疾病		4	
4職場衛生與安全		第一節 安全衛生教育 第二節 營業場所衛生管理 第三節 職場安全防護 第四節 常見的職業疾病與預防		4	
5化妝品安全衛生		第一節 認識化妝品 第二節 化妝品的種類與作用 第三節 化妝品對人體健康與安全的影響 第四節 化妝品安全衛生之辨識 第五節 化妝品的選購與保存		4	
6技術士檢定衛生學科		第一節 消毒滅菌 第二節 物理消毒 第三節 化學消毒 第四節 手部衛生 第五節 衛生技能實作測試		10	
7技術士檢定衛生術科		第一節 化學消毒法 第二節 物理消毒法 第三節 洗手 第四節 手部消毒		10	
8安全與急救		第一節 安全與急救之定義 第二節 灼燒燙傷 第三節 過冷與過熱 第四節 常見一般急症 第五節 事故創傷 第六節 心肺復甦術與哈姆立克急救法		2	
合 計				40	
學習評量(評量方式)	紙筆測驗、術科測驗 1. 三次段考成績各占20% (學科10%+術科10%) 2. 平時成績占40%				
教學資源	美容科課程發展委員會自編教材				
教學注意事項	1 教學方法 兼顧認知、情意、技能三方面之教學,教師以講解、示範操作,並運用 各種教學媒體輔助教學,以增進學習興趣。 2.教學評量 (1)情意性評量:隨堂講解、示範、測驗,並以口頭問答實施學習過程評量。(2)診斷性評量:以段考方式實施學科測驗、技能考試,並強調理論與技術合一。				

表 11-2-2-22臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	造型設計與應用			
	英文名稱	Design and Appliance			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	品格力、創造力				
適用科別	美容科				
	4				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	一、認識造型設計的理論與重要性。二、熟悉造型設計的基本內涵與流行時尚。三、具備造型設計的實作技巧與能力。四、培養整體造型之專業實作能力。五、培養高尚的審美能力與敬業的工作態度。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
一、造型設計的理論與重要性。		一、造型設計的認知與重要性。		2	
二、造型設計的基本內涵與流行時尚。		二、造型設計的基本內涵與流行時尚。 1. 設計理念2. 構圖設計		2	
三、造型設計的範例與實作技巧。		四、造型設計實務的實作與應用技巧。		2	
五、造型設計與整體造型表現的實作技巧。		五、造型設計與整體造型表現的實作技巧。 服裝設計理念. 與設計		2	
六、假髮片的製作與運用。		六、假髮片的製作與運用。 1. 染色. 2. 假片設計		2	
七、綜合髮型設計創意梳髮		七、綜合髮型設計創意梳髮 1. 競賽造型設計2. 網編造型設計		2	
合 計				12	
學習評量 (評量方式)	學習態度 實作 作業				
教學資源	自編教材、美髮雜誌、多媒體教材、網路資源				
教學注意事項	一、教材編選：符合基本理論架構，結合實務設計。二、教學方法：1. 講述法2. 發表法3. 個別指導法4. 實務練習法5. 觀摩法6. 演示法，兼顧認知、情意、技能三方面教學，注重設計概念與梳理技巧以培養髮型設計之能力，培養學生對於不同個體的頭型與臉型和毛流生長方向的分析與設計造型的能力。 三、教學評量：配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況，兼顧認知上的理解及應用和分析能力，評量方式著重髮型設計實作和設計分析能力，培養創造能力。				

表 11-2-2-23 臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美容專業日語		
	英文名稱	Professional Japanese		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、創造力			
適用科別	美容科			
	2			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	讓學生在業界能夠多出一項語言技能，落實現場技巧及顧客溝通			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
美容專業日語		課程說名 成績配分	2	
日文平假名		1-1 50音	2	
日文片假名		1-2 50音	2	
濁音		濁音變化	2	
半濁音		半濁音變化	2	
第一課		私? 日本語? 好???	2	
第二課		基本自我介紹	2	
第三課		年月日用法	2	
第四課		專業美髮相關日文	2	
第五課		美髮產品相關日文	2	
第六課		地位尊稱用法	2	
第七課		基本溝通語法	2	
第八課		基本聽力	2	
第九課		基本文書	2	
第十課		如何運用及口說	2	
合計			30	
學習評量(評量方式)	口試及紙筆測試			
教學資源	大家日本語 電腦教室			
教學注意事項	使用大家學日本語來教學基本知識 杰和電腦教室 學習日文拼音			

表 11-2-2-24臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	頭皮管理實務			
	英文名稱	Scalp Management Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、創造力、科技力				
適用科別	美容科				
	4				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	一、學生能習得頭皮護理的知能。二、學生能在頭皮護理實務課程中~學會專業職能。三、能提升學生對頭皮護理的認知學習和專業技能應用的能力。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
1毛髮的認識		1-1 毛髮的構造 1-2 毛髮的成長 1-3 毛髮的性質 1-4 毛髮的疾病及治療		12	
2頭皮部位的處理		2-1 頭皮的健康與診斷 2-2 頭皮保養的目的 2-3 乾性頭皮的產生原因及處理 2-4 油性頭皮的產生原因及處理 2-5 植物精油芳香療法的認識與應用		12	
3頭髮的保養		3-1 保養頭髮的目的 3-2 保養頭髮的方法 3-3 歐、日式精油頭髮洗護與頭皮保養		12	
4頭皮去角質		4-1頭皮去角質理論 4-2頭皮去角質操作方法示範 4-3頭皮去角質操作實務演練		10	
5高分子修護水療		5-1高分子修護水療理論方 5-2高分子修護水療操作方法示範 5-3高分子修護水療操作實務演練		10	
6護理機械使用		6-1護理機械使用注意事項 6-2護理機械操作方法示範 6-3護理機械操作實務演練		12	
7護理機械使用II		7-1護理機械II使用注意事項 7-2護理機械II操作方法示範 7-3護理機械II操作實務演練		12	
合 計				80	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、術科測驗 1. 三次段考成績各占20% (學科10%+術科10%) 2. 平時成績占40%				
教學資源	美容科課程發展委員會自編教材				
教學注意事項	1 教學方法 兼顧認知、情意、技能三方面之教學,教師以講解、示範操作,並運用 各種教學媒體輔助教學,以增進學習興趣。 2.教學評量 (1)情意性評量:隨堂講解、示範、測驗,並以口頭問答實施學習過程評量。(2)診斷性評量:以段考方式實施學科測驗、技能考試,並強調理論與技術合一。				

表 11-2-2-25 臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美容概論			
	英文名稱	Introduction of Cosmetology			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、創造力				
適用科別	美容科				
	4				
	第一學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	一、培養其職業道德及敬業精神。二、培養學生的美感及美的鑑賞力。三、瞭解美容美髮的基本概念，奠定美容美髮的理論基礎。四、對整體造型有基本概念。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
1緒論		1-1 美的涵義 1-2 什麼是永恆之美 1-3 如何學習美容 1-4 美容的時代意義		2	
2認識人體生理		2-1 骨骼系統與美容 2-2 肌肉系統與美容 2-3 神經系統與美容 2-4 循環系統與美容 2-5 消化系統與美容 2-6 呼吸系統與美容 2-7 排泄系統與美容 2-8 內分泌系統與美容		20	
3認識化妝品		3-1 化妝品的基本概念 3-2 化妝品的認識 3-3 化妝品的皮膚試驗		2	
4美膚		4-1 皮膚的認識 4-2 皮膚的保養		2	
5美顏		5-1 化妝的認識 5-2 化妝的基本原則		2	
6美髮		6-1 美髮技術簡介 6-2 髮飾的運用		2	
7韻律美姿		7-1 美姿的重要性 7-2 簡易美姿運動		2	
8商業禮儀		8-1 禮儀的意義及重要性 8-2 日常生活禮儀 8-3 商業禮儀		4	
9人際關係與溝通		9-1 影響人際關係的基本因素 9-2 溝通的藝術		4	
10服飾與色彩		10-1 服飾與體型、臉型的認識 10-2 服飾與色彩、線條、質料的配合 10-3 服飾與季節、時間、場合		4	
11化妝造型		11-1 化妝造型的基本概念 11-2 化妝造型的定位與分類		4	
12美容與食物		12-1 各種營養素的功能 12-2 營養與美容		4	
13美容與指壓		13-1 指壓概述 13-2 美容與指壓		4	
14美容衛生		14-1 個人衛生和公共衛生 14-2 心理衛生的意義 14-3 保持心理健康的原則		8	
15美容院經營與行銷		15-1 經營與管理概念 15-2 美容院組織型態 15-3 推銷心理學的基本概論 15-4 銷售貨品的理論與實務		4	
16職業道德規範		16-1 職業道德的重要性 16-2 美容從業人員的職業道德		4	
17美容業未來的趨勢與發展		17-1 美容專業人員必備的基本條件		4	



		17-2 美容業未來的發展趨勢	1
18生涯規劃		18-1 生涯發展 18-2 生涯規劃的發展	4
合 計			80
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗 1. 三次段考成績各占20% 2. 平時成績占40%		
教學資源	美容科課程發展委員會自編教材		
教學注意事項	1 教學方法 兼顧認知、情意，並運用 各種教學媒體輔助教學，以增進學習興趣。 2. 教學評量 (1)情意性評量：隨堂講解、測驗，並以口頭問答實施學習過程評量。(2)診斷性評量：以段考方式實施學科測驗。		

## (三) 實習科目

表 11-2-3-1 臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	咖啡調製實務		
	英文名稱	An Introduction to Coffee		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、創造力、科技力			
適用科別	觀光事業科			
	6			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 培養學生咖啡調製的專業技能 2. 提升學生對咖啡調製的興趣			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
1. 咖啡文化		咖啡文化	4	
2. 咖啡豆介紹		咖啡豆介紹	4	
3. 滴濾式咖啡調製		滴濾式咖啡調製	4	
4. 虹吸式咖啡調製		虹吸式咖啡調製	2	
5. 義式咖啡機調製		義式咖啡機調製	2	
6. 傳統咖啡飲品		傳統咖啡飲品	2	
7. 花式咖啡飲品		花式咖啡飲品	2	
合 計			20	
學習評量 (評量方式)	筆試 術科操作 課堂表現			
教學資源	教科書			
教學注意事項	實際操作，培養學生實作能力			

表 11-2-3-2臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作			
	英文名稱	Project Study			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修				
	實習科目				
科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目				
學生圖像	創造力				
適用科別	美容科				
	6				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	一、瞭解專題製作之基本概念 二、瞭解專題製作之理論 三、瞭解專題製作之程序 四、熟練專題製作及發表				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
一、專題製作的基本認知。		一、專題製作的基本認知。		3	
二、研究動機與目的。		二、研究動機與目的。		3	
三、專題製作文獻蒐集。		三、專題製作文獻蒐集。		3	
四、專題製作範圍對象。		四、專題製作範圍對象。		3	
五、專題製作過程與方法。		五、專題製作過程與方法。		3	
六、題製作結果與討論。		六、題製作結果與討論。		3	
七、專題製作結論與建議。		七、專題製作結論與建議。		3	
八、參考書目撰寫方法		八、參考書目撰寫方法		3	
九、專題製作實作。		九、專題製作實作。		3	
十、專題製作成果發表。		十、專題製作成果發表。		3	
合 計				30	
學習評量 (評量方式)	學習態度 上台報告 書面資料				
教學資源	參考書籍：1. 專題製作-彩粧設計篇(書名)，陳麗文等(作者)，台科大(出版) 2. 專題製作-整體造型篇(書名)，陳麗文等(作者)，台科大(出版) 3. 專題製作-理論與呈現技巧(書名)，楊仁元(作者)，台科大(出版)				
教學注意事項	一、注重學生欣賞及評論的能力。 二、利用電腦教室，供學生上網查詢相關資料，鼓勵學生培養蒐集資料、閱讀相關資訊及流行訊息的能力。 三、教學宜多觀摩，以了解學生個別學習狀況。				

表 11-2-3-3臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	餐服技術			
	英文名稱	Meal service technology			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修				
	實習科目				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	創造力				
適用科別	觀光事業科				
	6				
	第二學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	本科目目標主要協助學生瞭解餐廳餐飲、旅館房務服務的一般知識、規範與熟練餐旅服務之基本技能，並培養學生正確的服務態度、職業道德。第一學年主授餐廳服務，第二學年主授房務實務，教學時宜以實務操作為主，理論教導為輔，從事操作練習應充份運用專業教室及器具，並善用各種輔助教具，教學評量時以紙筆測驗評量認知部分，技能及情意部分應施以實作評量，方能強化學習效果並增進學生對餐旅業的瞭解及實際經驗。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)餐廳服務緒論		第一節 餐飲商品介紹 第二節 餐飲服務的基本概念 第三節 基本服務禮儀及儀態訓練 第四節 餐飲從業人員的工作職責		2	
(二)餐廳設備與器具		第一節 餐廳設備的介紹 第二節 餐廳器具的介紹 第三節 餐廳器具材質與特性及保養		3	
(三)菜單飲料單的認識		第三節 認識各式菜單 第四節 飲料單酒單之功能及結構 第五節 餐食與飲料搭配		3	
(四)餐飲禮儀		第一節 席次的安排 第二節 用餐禮儀		2	
(五)營業前的準備		第一節 餐廳之清潔與整理 第二節 餐具之清潔與整理 第三節 工作臺之清潔與整理		3	
(六)基本服務技巧		第一節 摺疊餐巾 第二節 架設及拆除餐桌 第三節 鋪設及更新檯布 第四節 標持各式托盤服務架及服務車		3	
(七)餐桌布置及擺設		第一節 中餐的餐桌布置與擺設 第二節 西餐的餐桌布置與擺設		2	
合 計				18	
學習評量 (評量方式)	書面報告，作業 段考				
教學資源	一、自編教材 二、坊間教材				
教學注意事項	1.本科目為實習科目，2.加強學生職業道德觀念與服務態度培養。3.本科目採示範、講述及實作法進行教學。4.教師於施教時加入實務範例補充說明，善用多媒體資源，提高學生學習興趣。5.在操作過程中，培養學生系統思考與解決問題能力。				

表 11-2-3-4臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作		
	英文名稱	Thematic production		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告—校訂參考科目		
學生圖像	創造力			
適用科別	觀光事業科			
	6			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、瞭解專題製作的方法。二、提升「資料蒐集能力」三、提升「分析能力」並加強「專業知識的應用」四、能專題實作呈現學習成果。			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
專題製作 概要		專題製作定義 專題製作的目標	2	
專題製作內容		專題製作格式與架構 專題製作書面內容報告	3	
專題製作流程		專題製作流程概要 專題製作流程說明	2	
專題製作實務 餐飲篇		餐飲科實習課程學習成果展企劃與執行探討	3	
專題製作實務觀光篇		休閒農場消費者行為探討	3	
專題製作實例		專題探討	3	
專題製作相關議題		專題製作報告	3	
合 計			19	
學習評量 (評量方式)	段考 平時作業 專題報告			
教學資源	一、自編教材 二、坊間教材			
教學注意事項	一、研究動機與目的 二、專題製作文獻蒐集 三、專題製作方法與過程 四、專題製作結果與討論 五、參考書目的撰寫 六、專題製作實作 七、專題製作成果發表			

表 11-2-3-5臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美髮			
	英文名稱	Hair Dressing			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修				
	實習科目				
學生圖像	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	品格力、創造力				
適用科別	美容科				
	8				
	第一學年 第二學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 瞭解美髮的基本概念及技能之學習礎 2. 熟練各種洗髮、燙之技巧及實際操作 3. 瞭解美髮資訊之意義及功能，運用力 4. 奠定學生的美髮專業基礎，以符合就市場之需求				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
1 緒論		1-1 美髮行業的由來與髮型演進 1-2 美髮的目的 1-3 職業道德與服務精神 1-4 美髮專業用語		6	
2 毛髮的認識		2-1 毛髮的構造 2-2 毛髮的成長 2-3 毛髮的性質 2-4 毛髮的疾病及治療		10	
3 美髮用具的認識		3-1 美髮用具的分類 3-2 美髮用具的認識 3-3 美髮工具的維護 3-4 美髮用劑的認識與使用 3-5 練習用假髮的梳洗		4	
4 整髮 I 吹風的基本技巧		4-1 整髮的目的 4-2 整髮的種類 4-3 吹風的功用及注意事項 4-4 吹風機與吹風梳的拿法 4-5 吹風機與吹風梳的角度 4-6 直吹內彎髮型		21	
5 剪髮 I		5-1 剪髮的目的 5-2 剪髮工具的認識 5-3 剪髮應注意事項 5-4 一層次剪髮(也稱無層次剪髮) 5-5 均等式剪法		20	
6 冷燙 I		6-1 冷燙的由來與原理 6-2 冷燙前的準備 6-3 冷燙前的處理 6-4 標準冷燙 6-5 扇形冷燙 6-6 底盤之設定 6-7 捲棒捲法 6-8 冷燙液的使用與處理 6-9 冷燙後的處理 6-10 冷燙失敗的探討		21	
7 基本染髮與應用		7-1 色彩定律及染髮理論 7-2 染髮劑的種類及應用 7-3 染髮前的準備工作 7-4 染髮後的洗髮與護髮 7-5 染髮應注意事項 7-6 白髮染黑 7-7 彩色染髮 7-8 補染法 7-9 漂髮劑與漂染的要點及使用方法		18	
8 梳髮		8-1 梳髮的目的 8-2 工具的使用 8-3 髮夾的種類及使用方法 8-4 短髮梳法 8-5 長髮梳法		21	
9 剪髮II 層次剪髮		9-1 小層次剪法 9-2 大層次剪法 9-3 等長式剪法		21	

	9-4 方形剪髮 9-5 推剪法		
10整髮III 吹髮的應用	10-1 外翻髮型吹法 10-2 鬆鬆髮型吹法 10-3 波浪髮型吹法	12	
11剪髮 III 削刀	11-1 削刀應用髮型 11-2 打薄應用	6	
合 計		160	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、術科測驗 1. 三次段考成績各占20% (學科10%+術科10%) 2. 平時成績占40%		
教學資源	美容科課程發展委員會自編教材		
教學注意事項	1 教學方法 兼顧認知、情意、技能三方面之教學，教師以講解、示範操作，並運用 各種教學媒體輔助教學，以增進學習興趣。 2. 教學評量 (1)情意性評量：隨堂講解、示範、測驗，並以口頭問答實施學習過程評量。(2)診斷性評量：以段考方式實施學科測驗、技能考試，並強調理論與技術合一。		

表 11-2-3-6臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美顏			
	英文名稱	Facial Beautification			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修				
	實習科目				
科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目				
學生圖像	創造力、科技力				
適用科別	美容科				
	8				
	第一學年 第二學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 了解一般美顏的專業知識 2. 熟練臉部的美化與修飾技巧 3. 陶冶鑑賞能力與認真負責的工作態度				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
課程簡介		課程導覽與說明 緒論		2	
化妝與色彩		化妝與色彩		2	
化妝品的認識與選用		化妝品的認識與選用		2	
粉底的種類		粉底的種類		2	
眉型的美化		眉型的美化		2	
基礎化妝		基礎化妝		2	
淡妝		外出郊遊妝/職業婦女妝		2	
眼部膠紙		眼部膠紙		2	
眼影及眼線的美化		眼影及眼線的美化		2	
睫毛及假睫毛的美化		睫毛及假睫毛的美化		2	
鼻影與唇型的美化		鼻影與唇型的美化		2	
臉型與粉底及腮紅的修飾		臉型與粉底及腮紅的修飾		2	
宴會妝		日間/晚間宴會妝		2	
年代化妝		年代化妝		2	
季節化妝		季節化妝		2	
配合T. P. O. 化妝		配合T. P. O. 化妝		2	
不同年齡化妝		不同年齡化妝		2	
合 計				34	
學習評量 (評量方式)	課堂表現 筆試測驗 術科實作				
教學資源	1. 教科書 2. 教師自編補充教材				
教學注意事項	無				



表 11-2-3-7臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美膚		
	英文名稱	Skin Care		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告—校訂參考科目		
學生圖像	品格力、科技力			
適用科別	美容科			
	4			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 認識皮膚的基本構造及了解皮膚與美顏的相關知識 2. 熟悉個人與專業護膚的技能 3. 了解保養品優劣的鑑別方法 4. 養成正確的皮膚保養及美顏的觀念			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
課程簡介		課程導覽及說明	2	
皮膚的種類		皮膚的種類	2	
化妝製品的認識與保存		化妝製品的認識與保存	2	
皮膚類型與化妝製品的選擇		皮膚類型與化妝製品的選擇	2	
皮膚的保養		皮膚的保養	2	
臉部按摩		臉部按摩	2	
蒸臉		蒸臉	2	
敷臉及濕布美容法		敷臉及濕布美容法	2	
睡眠及情緒與美容		睡眠及情緒與美容	2	
手部的保養		手部的保養	2	
足部的保養		足部的保養	2	
去角質		去角質	2	
脫毛法		脫毛法	2	
沐浴與美容		沐浴與美容	2	
合 計			28	
學習評量 (評量方式)	紙本評量 課堂表現 術科實作多元評量			
教學資源	1. 教科書 2. 護膚材料及用具			
教學注意事項	無			

表 11-2-3-8臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	領隊導遊實務		
	英文名稱	Travel and Tourism Leaders Preparation		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告—校訂參考科目		
學生圖像	品格力、創造力、科技力			
適用科別	觀光事業科			
	6			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 旅行業的基本知識 2. 領隊實務作業流程 3. 領隊導遊人員需具備的人格特質 4. 與顧客互動的技巧 5. 緊急事件處理			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)課程介紹		領隊與導遊工作概述	2	
(二)台灣旅行社		台灣旅行社組織架構與經營業務介紹	2	
(三)領隊與導遊		領隊與導遊的資格與管理規則	2	
(四)領隊與導遊		領隊與導遊應具備特質與條件	2	
(五)領隊帶團實務作業流程		領隊帶團實務作業流程(一)	4	
(六)領隊帶團實務作業流程		領隊帶團實務作業流程(二)	4	
(七)導遊		導遊-旅行業接待管理與作業(一)	4	
(八)導遊		導遊-旅行業接待管理與作業(二)	4	
(九)出國說明會		出國說明會操作與注意事項	2	
(十)領隊與導遊人員管理規則		領隊人員管理規則、導遊人員管理規則	4	
(十一)領隊技巧		領隊技巧	4	
(十二)導覽解說		導覽解說	4	
(十三)旅客心理與行為		旅客心理與行為	2	
(十四)急救常識		急救常識	2	
(十五)帶團危機處理		帶團危機處理	2	
(十六)帶團危機處理		不可抗力事件導致行程變更處理程序	2	
(十七)帶團危機處理		旅遊糾紛與申訴處理要點與程序	2	
(十八)帶團危機處理		班機延誤與行李遺失處理程序	2	
合 計			50	
學習評量 (評量方式)	上課態度、作業、段考			
教學資源	領隊與導遊實務			
教學注意事項	自編教材			

表 11-2-3-9臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	西點烘焙			
	英文名稱	Baking Practice Training			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、創造力、科技力				
適用科別	觀光事業科				
	16				
	第二學年 第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 了解烘焙之起源、定義、分類及發展趨勢。 2. 了解烘焙原料、器具設備、烘焙計算及作業流程。 3. 能獨立完成烘焙食品之麵包、西點蛋糕及小西餅基礎產品之製作。 4. 培養正確的烘焙從業概念、工作態度及衛生安全之習慣。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
1. 烘焙理論		歷史/設備與器具/材料/小西餅概論/蛋糕概論/麵包概論		20	
2. 烘焙技術		小西餅/蛋糕/麵包		50	
3. 烘焙態度		合作/熱情/負責		2	
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	筆試 術科操作 課堂表現 作業				
教學資源	1. 教科書 2. 參考書籍與資料 3. 多媒體				
教學注意事項	1. 配合各種主題營造適當情境，設計各類活動，並利用各種教具及媒體 2. 加強實作的練習。 3. 強調烘焙在實際生活的應用，實施生活化教學。				

表 11-2-3-10 臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	茶藝文化		
	英文名稱	The Art of Tea Culture		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、創造力、科技力			
適用科別	觀光事業科			
	4			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一、培養學生對詩詞茶藝文化認識 二、增進學生對茶詩詞與休閒文化認知 三、強化學生美感經驗與應用 四、結合「茶文化」與「文創產業」之設計應用			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
1. 課程介紹		課程介紹	2	
2. 茶藝發展概論		茶藝發展概論	4	
3. 茶藝文化-茶道		茶藝文化-茶道	4	
4. 飲茶文化		飲茶文化	4	
5. 茶與文創產品設計與應用		茶與文創產品設計與應用	4	
合 計			18	
學習評量(評量方式)	筆試 課堂表現 作業			
教學資源	一、提供網路的運用,參訪的人物、雜誌的閱讀,圖書館的運用等 二、多提供參考的資料或範例?予學生有參考之方向。 三、教育部審定之版本或參考相關書籍。 四、配合輔助教學媒體。			
教學注意事項	(1)利用多媒體教學,擴增教學內容與教學效果。(2)可利用報章及雜誌,加強實例之介紹。(3)教學相關配合事項:可尋求不同領域業界專家蒞校教學。			

表 11-2-3-11 臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	飲料調製進階		
	英文名稱	Beverage and Cocktail		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、創造力、科技力			
適用科別	觀光事業科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、認識各式飲料。 二、熟悉飲料調製之相關物料與設備。 三、熟悉飲料調製之專業技能。 四、熟悉飲料調製之中英文專業術語。			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
一、無酒精飲料--茶		無酒精飲料--茶	12	
二、無酒精飲料--咖啡		無酒精飲料--咖啡	12	
三、酒的類別		酒的類別	12	
四、雞尾酒的調製		雞尾酒的調製	12	
五、吧台作業		吧台作業	12	
六、酒類服務		酒類服務	12	
合 計			72	
學習評量 (評量方式)	筆試 術科操作 課堂表現 作業			
教學資源	教科書			
教學注意事項	一、本科目為實習科目。 二、至實習場所上課分組教學，分組從事實作練習。 三、教師於施教時加入實務範例補充說明，提高學生學習興趣，以教學光碟、錄影帶等媒體作為輔助教學，增進學習效果。			

表 11-2-3-12臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	西點蛋糕			
	英文名稱	Professional Baking			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、創造力				
適用科別	觀光事業科				
	8				
	第三學年				
建議先修科目	有，科目：西點烘焙				
教學目標 (教學重點)	1.藉由實際操作，讓每位同學都能學到實作技術 2.藉由實作課程增進學生對烘焙，有更深的體認了解				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)課程介紹		智慧財產權觀念宣導、課程能力指標簡介		8	
(二)食品衛生與安全		食品衛生，安全課程		4	
(三)巧克力蛋糕		巧克力蛋糕製作		4	
(四)大理石蛋糕		大理石蛋糕製作		4	
(五)奶油小布里麵包		奶油小布里麵包製作		4	
(六)蒸烤布丁		蒸烤布丁製作		4	
(七)歐式麵包		歐式麵包製作		4	
(八)海綿蛋糕		海綿蛋糕製作		4	
(十)筆試測驗		筆試測驗		4	
(十一)檸檬布丁派		檸檬布丁派製作		4	
(十二)奶油布丁空心餅		奶油布丁空心餅製作		4	
(十三)天使蛋糕製作		天使蛋糕製作		4	
(十四)酥皮蛋塔，酥皮製作		酥皮蛋塔製作		4	
(十五)造型餅乾		造型餅乾製作		4	
(十六)港式蛋糕		港式蛋糕製作		4	
(十七)黑玫瑰海綿蛋糕		黑玫瑰海綿蛋糕製作		4	
(十八)術科操作考試		術科操作考試		4	
(十九)專業教室維護		教室大掃除		4	
合 計				76	
學習評量 (評量方式)	筆試測驗、術科操作、筆記				
教學資源	教材：西式點心製作(全華)				
教學注意事項	分組操作				

表 11-2-3-13 臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	桌邊烹調實務		
	英文名稱	Side Table service and flambe service		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、創造力			
適用科別	觀光事業科			
	8			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	讓學生銜接業界技巧			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
桌邊烹調概論		課程內容及說明配分	1	
桌邊烹調 1		佛羅里達盅	3	
桌邊烹調 2		火焰香蕉	3	
桌邊烹調 3		火焰蘋果	3	
桌邊烹調4		火焰鳳梨	3	
桌邊烹調 5		火焰鮮蝦	3	
桌邊烹調 5-1		鮮蝦盅	3	
桌邊烹調 6		桌邊水果切割	3	
桌邊烹調 7		火焰冰淇淋	3	
桌邊烹調 8		蘇珊薄餅	3	
合 計			28	
學習評量(評量方式)	實做考試			
教學資源	學校現場烹調教室 及現場烹調車			
教學注意事項	Flambe車 刀具 桌邊調製酒用			

表 11-2-3-14臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	蔬果切雕		
	英文名稱	Fruit and vegetable carving		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	創造力、科技力			
適用科別	觀光事業科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	讓學生學習到專業吧台技巧，已立於在畢業及未來就業有更多的機會及能力			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
蔬果切割說明		成績說明	3	
刀具說明		課程規範 刀具規則	3	
蔬果切割---蔬菜變化		各式蔬菜的花樣	3	
蔬果切割---蘿蔔(蝴蝶)		蘿蔔(蝴蝶)	3	
蔬果切割---蘿蔔(蘿蔔花)		蘿蔔(蘿蔔花)	3	
蔬果切割---蘿蔔(彼岸花)		蘿蔔(彼岸花)	3	
蔬果切割---小黃瓜水刀		小黃瓜水刀	3	
蔬果切割---小黃瓜蝴蝶		小黃瓜蝴蝶	3	
蔬果切割---番茄花		番茄花	3	
蔬果切割---柳丁皮運用		-柳丁皮運用	3	
蔬果切割---檸檬皮運用		檸檬皮運用	3	
蔬果切割---鳳梨切割		鳳梨刀工變化	3	
蔬果切割---西瓜切割		西瓜刀工變化	3	
蔬果切割---水果切盤1		西瓜海盜船水果盤	3	
蔬果切割---水果切盤2		西瓜和平白鴿盤	3	
蔬果切割---水果切盤3		鳳梨塔綜合盤	3	
蔬果切割---水果切盤4		鳳凰水果綜合盤	3	
蔬果切割---水果切盤5		創意水果盤	3	
合 計			54	
學習評量(評量方式)	實作測驗			
教學資源	實做教室現場教學 運用投影機配合教學			
教學注意事項	校內教師自行教學			



表 11-2-3-15 臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	化妝設計			
	英文名稱	Make-up Design			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	創造力、科技力				
適用科別	美容科				
	4				
	第二學年				
建議先修科目	有，科目：美顏				
教學目標 (教學重點)	1. 了解美顏的專業技巧及知識 2. 熟練臉部的美化及修飾 3. 養成良好的審美能力及負責的態度 4. 培育美顏的專業人才				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
課程簡介		課程導覽及說明		2	
紙上宴會化妝		紙上宴會化妝實作		2	
真人宴會化妝		真人宴會化妝實作		2	
紙上年代化妝		紙上年代化妝實作		2	
真人年代化妝		真人年代化妝實作		2	
紙上季節化妝		紙上季節化妝實作		2	
真人季節化妝		真人季節化妝實作		2	
不同年齡化妝		不同年齡化妝實作		2	
紙上彩繪化妝		紙上彩繪化妝實作		2	
紙上動物化妝		紙上動物化妝實作		2	
紙上創意化妝		紙上創意化妝實作		2	
紙上裝飾藝術設計		紙上裝飾藝術設計實作		2	
合 計				24	
學習評量 (評量方式)	多元評量 作品 課堂表現				
教學資源	紙圖用具 彩妝用具 自編教材及講義				
教學注意事項	無				

表 11-2-3-16 臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	烘焙進階			
	英文名稱	Advanced Baking Practice ,			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	品格力、創造力、科技力				
適用科別	觀光事業科				
	8				
	第三學年				
建議先修科目	有，科目：西點烘焙				
教學目標 (教學重點)	1. 課程內容以烘焙食品進階實際操作技術為主，主要教授內容有麵包與西式點心，以實際操作方式授課，讓同學學習烘焙操作技術，在專業領域上更有競爭力。 2. 認識烘焙原料學與製作原理製作技術與不同創新之比較。 3. 著重相關方面知識與技巧。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)烘焙理論		能了解烘焙食品進階相關應用學理		4	對應科指標：基礎餐旅技能 基礎餐旅知識
(二)烘焙技術1		進階西餅1 能了解烘焙食品原料應用研發與創新應用		18	對應科指標：基礎餐旅技能 基礎餐旅知識
(二)烘焙技術2		進階西餅2 能了解烘焙食品原料應用研發與創新應用		18	對應科指標：基礎餐旅技能 技術研發創新
(二)烘焙技術3		進階蛋糕1 小藍莓慕斯 三層式乳酪慕斯 西點蛋糕精進專業操作技術學習		16	對應科指標：基礎餐旅技能 技術研發創新
(二)烘焙技術4		進階蛋糕2 虎皮戚風蛋糕捲 瑞士捲 西點蛋糕精進專業操作技術學習		18	對應科指標：基礎餐旅技能 技術研發創新
(二)烘焙技術5		進階麵包1 帶蓋白吐司 不帶蓋雙峰紅豆吐司 西點麵包精進專業操作技術學習		18	對應科目標：基礎餐旅技能 技術研發創新
(二)烘焙技術6		進階麵包2 墨西哥麵包 歐式麵包 進階烘焙食品保存方法與原理應用		16	對應科目標：基礎餐旅技能 技術研發創新
(二)烘焙技術7		麵包創新製作 研發 台東農特產品養生食材融入烘焙運用		18	對應科指標：技術研發創新 食物製備能力
(二)烘焙技術8		麵包創新研發 製作 台東漁業加工融入烘焙之運用探討		16	對應科指標：技術研發創新 食物製備能力
(三)烘焙態度		合作/熱情/負責 能有效解析與呈現烘焙食品製作結果，讓不懂烘焙食品的決策者亦可以理解		2	對應科指標：商業管理知識
合 計				144	
學習評量 (評量方式)	筆試 術科操作 課堂表現 作業				
教學資源	1.教科書 2.參考書籍與資料 3.多媒體				
教學注意事項	1. 配合各種節慶主題營造適當情境，設計各類活動，並利用各種教具及媒體。 2. 加強實作的練習。 3. 強調烘焙在實際生活的應用，實施生活化教學。				

表 11-2-3-17臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	新娘秘書實務		
	英文名稱	A Bride Secretarial Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目		
學生圖像	創造力			
適用科別	美容科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一、認識新娘秘書的工作性質。二、了解新娘秘書的職場優勢。三、培養優良的職業道德。四、訓練學習新娘造型的設計與配飾的運用。			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
一、新娘秘書的發展由來。		一、新娘秘書的發展由來與演變	2	
二、傳統結婚習俗與現代婚禮。		二、傳統結婚習俗與現代婚禮。造型的變化	2	
三、新娘秘書的工作性質與職場優勢。		三、新娘秘書的工作性質與職場優勢。	2	
四、新娘秘書的工作流程。		四、新娘秘書的工作流程。工作細項,服務項目的認知	2	
五、新娘造型設計。		五、新娘造型設計。晚宴,日宴造型的差異	2	
六、新娘配飾的運用。		六、新娘配飾的運用。禮服,彩妝與飾品的搭配	2	
七、增加實務經驗(至業界參訪)		七、增加實務經驗(至業界參訪)	2	
合 計			14	
學習評量(評量方式)	實作 學習態度 作業			
教學資源	自編教材、坊間教材、網路資訊、其他相關資料			
教學注意事項	一、教師以講解、問答、討論及示範的方式來指導學生,以增加學習興趣。二、熟練運用各種編梳髮技能。三、建立良好的美髮基礎,以應潮流變化。四、對美的欣賞及創作設計的陶冶。			

表 11-2-3-18臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	髮型梳理與造型藝術			
	英文名稱	Hair Styling & Dressing & formative arts			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、創造力				
適用科別	美容科				
	4				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 由髮型梳理結合藝術理念，創造各式造型。 2. 瞭解整髮不同技巧之組合。 3. 熟悉逆梳等不同技術之理論與應用。 4. 增進整體審美觀念及欣賞能力。 5. 由髮型梳理培養藝術創造的生活情趣。 6. 培育美髮造型專業人才。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
1緒論		1-1 梳髮的目的 1-2 工具的認識與操作		2	
2髮基的製作法		2-1 三角形髮基 2-2 台形髮基 2-3 細長形髮基 2-4 細長三角形髮基		4	
3逆梳方法		3-1 逆梳方法 3-2 逆梳連接 3-3 髮髻梳理		4	
4髮夾固定		4-1 交叉式 4-2 水平式 4-3 十字式 4-4 縫針式		2	
5長髮梳理綜合應用		5-1兩點式髮型梳理設計 5-2三點式髮型梳理設計 5-3中式古典造型梳理設計 5-4日式古典造型梳理設計 5-5韓式典雅造型梳理設計 5-6競賽宴會長髮造型梳理設計 5-7競賽新娘髮型造型梳理設計		52	
6創意髮型		6-1競賽女士日間髮型梳理造型設計 6-2競賽女士創意髮型造型梳理設計		16	
合計				80	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、術科測驗 1. 三次段考成績各占20% (學科10%+術科10%) 2. 平時成績占40%				
教學資源	美容科課程發展委員會自編教材				
教學注意事項	1 教學方法 兼顧認知、情意、技能三方面之教學，教師以講解、示範操作，並運用各種教學媒體輔助教學，以增進學習興趣。 2. 教學評量 (1)情意性評量：隨堂講解、示範、測驗，並以口頭問答實施學習過程評量。(2)診斷性評量：以段考方式實施學科測驗、技能考試，並強調理論與技術合一。				

表 11-2-3-19臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美容實務		
	英文名稱	Practicum of Beauty		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、創造力、科技力			
適用科別	美容科			
	4			
	第一學年			
建議先修科目	有，科目：美顏 美膚			
教學目標 (教學重點)	1. 了解專業護膚及彩妝設計流程操作 2. 熟練操作按摩、蒸臉及敷面操作 3. 熟悉淡妝與濃妝的順序及色彩搭配與應用 4. 了解專業人員應有態度及衛生知識			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
課程介紹		課程導覽與說明	2	
工作前準備		鋪床 卸妝 洗顏 填寫顧客資料卡	2	
臉部按摩		臉部按摩手技	2	
蒸臉		蒸臉操作	2	
敷面		敷面 專業護膚流程	2	
職業道德與衛生觀念		職業道德與衛生觀念	2	
基礎化妝的程序		淡妝與濃妝流程概述	2	
一般妝		一般妝實務	2	
宴會妝		宴會妝實務	2	
造型基本原理		造型基本原理	2	
臉部造型實務應用		臉部造型實務應用	2	
美髮造型實務應用		美髮造型實務應用	2	
整體造型實務應用		整體造型實務應用	2	
合 計			26	
學習評量 (評量方式)	多元評量 課堂表現 學科測驗			
教學資源	美容材料 課本 自編教材			
教學注意事項	無			

表 11-2-3-20 臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	芳療實務			
	英文名稱	Aromatherapy			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	創造力				
適用科別	美容科				
	6				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	一、理論：教授芳療理論學與常見精油、植物油、純露的藥學屬性、適用症候與使用禁忌等單元。二、實務：用各支芳香精油之能量特性，在人體正確的部位，施以適當的按摩手技，以達到健康與舒適的身心靈健康境界。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
緒論		課程介紹 認識芳療		3	
一、精油的應用歷史		精油芳療起源		3	
二、精油的萃取方式		精油萃取方法介紹與注意事項		3	
三、精油對人體的功效		不同精油的功效介紹與認識		3	
四、調製按摩油、複方精油		按摩油調製方法與比例		3	
五、手部按摩方法		按摩手技 精油使用方法		3	
六、精油芳療		背部舒壓按摩方式		3	
七、精油調理：呼吸系統、消化道、肌肉骨骼系統		精油調理與使用方法		3	
八、常見症狀適合精油索引、各類型肌膚適用的精油索引		各種肌膚使用注意事項與症狀說明		3	
合 計				27	
學習評量 (評量方式)	學習態度 筆記 小考				
教學資源	精油芳香事典 講義				
教學注意事項	一、必須稀釋、不能接觸眼睛。二、內服預經專家或芳療師的指示。三、使用前先做皮膚測詢。四、不能持續使用單一精油過久。五、不可經常使用太高劑量。六、不能使用精油者：例如：嬰兒、懷孕婦女、氣喘患者不宜使用蒸氣吸入法、肝、腎功能不佳者慎用、癲癇患者。				

表 11-2-3-21 臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美甲實務		
	英文名稱	Nail practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	創造力、科技力			
適用科別	美容科			
	6			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.能瞭解手足疾病護理及基本手足保養 2.能熟悉正確操作指甲油及彩繪筆刷之技巧並運用於各種甲面設計上 3.能正確運用基本線條構圖及延伸完成各項指甲彩繪實習 4.具備銜接業界實務進階課程之能力			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
課程簡介		課程導覽及說明	3	
美甲沙龍		服務項目 接待禮儀 美甲專業英文	3	
手足結構		手部及足部構造的認識	3	
指甲概論		指甲構造及護理方法	3	
手部深層護理		手部去角質 按摩	3	
足部深層護理		足部去角質 按摩	3	
指甲彩繪設計		配色與構圖技巧	3	
彩繪實務		指甲彩繪實務	3	
貼片指甲製作		甲片製作實務	3	
光療指甲		延甲及璀璨暈染實務	3	
作品賞析		作品賞析	3	
合 計			33	
學習評量 (評量方式)	多元評量 課堂表現			
教學資源	1.自編教材 2.教科書			
教學注意事項	無			

表 11-2-3-22臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	髮型設計			
	英文名稱	Hairdressing			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、創造力				
適用科別	美容科				
	4				
	第二學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	一、瞭解髮型設計概念奠定創作之基礎 二、瞭解各種梳理技巧 三、增進整體美感及欣賞能力 四、培育美髮造型專業人才				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
1髮型設計的基本要素與原則		1-1 造型設計的結構 1-2 髮型設計的基本要素 1-3 四大原則		8	
2髮型設計與造型原理		2-1 臉型的分類研究 2-2 頭型與臉部的配合 2-3 頭髮質料及其生長方向之研究設計 2-4 分髮造型的研究 2-5 頭髮流向與造型		8	
3髮型與流行		3-1 流行本質 3-2 流行的發生 3-3 如何接受流行		8	
4長髮梳理設計		4-1 晚宴造型操作示範演練 4-2 職業婦女造型操作示範演練 4-3 伴娘髮型、訂婚髮型操作示範演練 4-4 新娘髮型 4-5 創意髮型		56	
合 計				80	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、術科測驗 1. 三次段考成績各占20% (學科10%+術科10%) 2. 平時成績占40%				
教學資源	美容科課程發展委員會自編教材				
教學注意事項	1 教學方法 兼顧認知、情意、技能三方面之教學，教師以講解、示範操作，並運用 各種教學媒體輔助教學，以增進學習興趣。 2. 教學評量 (1) 情意性評量：隨堂講解、示範、測驗，並以口頭問答實施學習過程評量。(2) 診斷性評量：以段考方式實施學科測驗、技能考試，並強調理論與技術合一。				



表 11-2-3-23 臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	服飾工藝			
	英文名稱	Handicrafts			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、創造力				
適用科別	美容科				
	6				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 認識服飾品的種類。 2. 瞭解服飾品在服飾上的應用技巧和重要性。 3. 熟習各種不同材料的製作方法和技巧。 4. 提升對服飾品的鑑賞力和日常生活的應用能力。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
1基本工具介紹		1-1打版用具介紹 1-2裁縫用具介紹		2	
2織品的認識		2-1各類織品認識與應用		2	
3服飾打版		3-1量身的方法 3-2打版代號		2	
4裁縫機介紹		4-1 常見裁縫機的種類 4-2裁縫機的個功能介紹		2	
5裁縫機操作		5-1 線軸的穿繞 5-2軸心的操作 5-3直線車縫示範演練 5-4迴針車縫示範演練		4	
6一片裙實務		6-1一片裙量身打版示範演練 6-2一片裙車縫示範演練		28	
7基本上衣原型實務		7-1基本上衣原型身打版示範演練 7-2基本上衣原型車縫示範演練		16	
8不對稱上衣立體剪裁實務		8-1不對稱上衣立體剪裁量身打版示範演練 8-2不對稱上衣立體剪裁車縫示範演練		16	
9六角網紗蓬裙製作實務		9-1六角網紗壓摺實務演練 9-2六角網紗蓬裙車縫示範演練		8	
合 計				80	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、術科測驗 1. 三次段考成績各占20% (學科10%+術科10%) 2. 平時成績占40%				
教學資源	美容科課程發展委員會自編教材				
教學注意事項	1 教學方法 兼顧認知、情意、技能三方面之教學，教師以講解、示範操作，並運用 各種教學媒體輔助教學，以增進學習興趣。 2. 教學評量 (1)情意性評量：隨堂講解、示範、測驗，並以口頭問答實施學習過程評量。(2)診斷性評量：以段考方式實施學科測驗、技能考試，並強調理論與技術合一。				

表 11-2-3-24 臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎化妝品調製實務			
	英文名稱	Basic cosmetics modulation practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	創造力、科技力				
適用科別	美容科				
	2				
	第三學年第一學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 了解化妝品的成份和調製的原理 2. 瞭解化妝品的成份與功能 3. 能依已知或自理之配方調製化妝品 4. 瞭解化妝品的專業知識 5. 能辨識化妝品的優劣 6. 對化妝品之有效性及安全性有正確認知 7. 瞭解未來化妝品之發展趨勢				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
課程簡介		課程導覽與說明		2	
現代化妝品概論		化妝品概論 化妝品的分類		2	
含藥化妝品基準與法規		化妝品含有醫療或劇毒藥品基準		2	
化學基礎概要		化合物的極性及同性互溶原理		2	
化妝品調製原理		介面活性劑之特性及功能		2	
化妝品原料		油溶性/水溶性原料 乳化劑		2	
清潔用製品製造實務		清潔用製品製造實務		2	
頭髮用製品製造實務		頭髮用製品製造實務		2	
臉部保養製品製造實務		臉部保養製品製造實務		2	
特殊用製品製造實務		特殊用製品製造實務		2	
保養品選擇策略		保養品選擇策略		2	
合 計				22	
學習評量 (評量方式)	課堂表現 多元評量(實作 報告)				
教學資源	自編教材及講義				
教學注意事項	無				

表 11-2-3-25 臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美顏技藝		
	英文名稱	Facial Beautification		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	創造力、科技力			
適用科別	美容科			
	6			
	第二學年			
建議先修科目	有，科目：美顏			
教學目標 (教學重點)	1. 了解一般美顏化妝的專業知識 2. 熟練臉部的美化與修飾技巧 3. 鑑賞能力之養成及認真負責的態度 4. 培養化妝的審美觀念與能力			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
課程簡介		課程導覽與說明	2	
眼部彩妝漸層技法		眼影漸層技法	2	
眼部彩妝段式技法		眼影段式技法	2	
眼部彩妝倒勾技法		眼影倒勾技法	2	
眼部彩妝假雙技法		眼影假雙技法	2	
新娘化妝		新娘化妝實務	2	
婚紗化妝		婚紗化妝實務	2	
基礎特效化妝		基礎特效化妝	2	
宴會化妝		宴會化妝實務	2	
舞台化妝		舞台化妝實務	2	
彩繪化妝		彩繪化妝實務	2	
噴槍彩繪化妝		噴槍彩繪化妝實務	2	
創意化妝		創意化妝實務	2	
合 計			26	
學習評量 (評量方式)	多元評量 課堂表現 術科實務			
教學資源	彩妝材料 美學圖鑑 自編教材 補充講義			
教學注意事項	無			

表 11-2-3-26 臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	編髮與假髮運用			
	英文名稱	Application of Weaving Hair and Wigs			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、創造力				
適用科別	美容科				
	6				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	一、瞭解編髮之基本概念並奠定學習礎。二、熟練各式編髮之程序，增加學生實務經驗。三、強化編髮與假髮之實務技能。四、培養學生對美感的欣賞力及創作設計能。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
1 認識編髮		1-1 編髮注意事項及基本型介紹 1-2 編髮準備工作		3	
2 基礎編髮		2-1 三股正反編髮示範演練 2-1 單股加編正反編髮示範演練 2-3 雙股加編正反編髮示範演練 2-4 雷鬼造型示範演練		15	
3 變化編髮		3-1 全頭式創意編髮造型示範演練 3-2 創意編梳髮造型示範演練		27	
4 假髮包		4-1 假髮包製作 4-2 假髮包造型梳理示範演練		15	
5 尼龍假髮製作		5-1 材料用具介紹 5-2 假髮束的裁剪製作實務示範演練 5-3 假髮的縫製實務示範演練		21	
6 髮片梳理		6-1 假髮片的裁剪與製作實務示範演練 6-2 假髮片的造型梳理實務示範演練		21	
7 髮片應用		7-1 假髮片的組合與應用實務示範演練		18	
合計				120	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、術科測驗 1. 三次段考成績各占20% (學科10%+術科10%) 2. 平時成績占40%				
教學資源	美容科課程發展委員會自編教材				
教學注意事項	1 教學方法 兼顧認知、情意、技能三方面之教學，教師以講解、示範操作，並運用各種教學媒體輔助教學，以增進學習興趣。2. 教學評量 (1) 情意性評量：隨堂講解、示範、測驗，並以口頭問答實施學習過程評量。(2) 診斷性評量：以段考方式實施學科測驗、技能考試，並強調理論與技術合一。				

表 11-2-3-27臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	整體造型		
	英文名稱	A Bride Secretarial Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告—校訂參考科目		
學生圖像	創造力			
適用科別	美容科			
	6			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、熟悉各種特殊化妝技巧。二、針對各種臉型及型態做好完整的美容設計。			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
一、緒論。		一、緒論。	3	
二、化妝設計的要領。		二、化妝設計的要領。	3	
三、整體化妝造型。		三、整體化妝造型。	3	
四、節慶化妝設計		四、節慶化妝設計	3	
五、各種型態美的化妝設計		五、各種型態美的化妝設計	3	
六、服裝與彩妝的搭配技巧		六、服裝與彩妝的搭配技巧	3	
七、頭飾製作與設計		七、頭飾製作與設計	3	
八、舞台造型介紹		八、舞台造型介紹	3	
九、舞台飾品設計		九、舞台飾品設計	3	
十、創意彩妝整體造型設計		十、創意彩妝整體造型設計	3	
合 計			30	
學習評量 (評量方式)	作業 學習態度 小考			
教學資源	自編講義、坊間教材、流行雜誌、多媒體教材、網路資源			
教學注意事項	一、教材編選：符合基本理論架構，結合實務設計。二、教學方法：兼顧認知、情意、技能三方面教學，教學時應注意示範及個別指導，指導學生在造型時需注意臉型、個性、時間、地點、場合、角色與流行趨勢的配合。三、教學評量：配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況，兼顧認知上的理解及應用和分析能力，評量方式著重實作能力。			

表 11-2-3-28臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美顏實務			
	英文名稱	Beauty practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	創造力、科技力				
適用科別	美容科				
	4				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標(教學重點)	1. 了解美顏化妝的專業知識 2. 熟練臉部的美化與修飾技巧 3. 鑑賞能力之養成及負責敬業的態度 4. 培養化妝的審美觀念與能力				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
課程簡介		課程導覽與說明		2	
外出妝		外出郊遊妝實務		2	
職業婦女妝		職業婦女妝實務		2	
日間宴會妝		日間宴會妝實務		2	
晚間宴會妝		晚間宴會妝實務		2	
中國年代化妝		中國年代化妝實務		2	
西洋年代化妝		西洋年代化妝實務		2	
春夏季化妝		春夏季化妝實務		2	
秋冬季化妝		秋冬季化妝實務		2	
配合時間的化妝		配合時間的化妝實務		2	
配合地點的化妝		配合地點的化妝實務		2	
配合場合的化妝		配合場合的化妝實務		2	
不同年齡的化妝		不同年齡的化妝實務		2	
彩色攝影妝		彩色攝影妝實務		2	
黑白攝影妝		黑白攝影妝實務		2	
小舞台妝		小舞台妝實務		2	
大舞台妝		大舞台妝實務		2	
新娘化妝		新娘化妝實務		2	
合 計				36	
學習評量(評量方式)	多元評量(術科測驗 報告) 課堂表現				
教學資源	彩妝用具 美學圖鑑 自編教材與補充講義				
教學注意事項	無				

表 11-2-3-29臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美髮實務		
	英文名稱	Practice of Hair Dressing		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、創造力			
適用科別	美容科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 瞭解美髮的基本概念及技能之學習礎 2. 熟練各種整髮、染吹風之技巧及實際操作 3. 瞭解美髮資訊之意義及功能，運用力 4. 奠定學生的美髮專業基礎，以符合就市場之需求			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
1剪燙染整吹綜合應用-高層次		1-1高層次剪髮示範演練 1-2高層次燙髮排列示範演練 1-3高層次吹風造型示範演練	20	
2剪燙染整吹綜合應用-中層次		2-1中層次剪髮示範演練 2-2中層次燙髮排列示範演練 2-3中層次吹風造型示範演練	20	
3剪燙染整吹綜合應用-均等層次		3-1均等層次剪髮示範演練 3-2均等層次燙髮排列示範演練 3-3均等層次吹風造型示範演練	10	
4剪燙染整吹綜合應用-低層次		4-1低層次剪髮示範演練 4-2低層次燙髮排列示範演練 4-3低層次吹風造型示範演練	20	
5剪燙染整吹綜合應用-混合層次		5-1混合層次剪髮示範演練 5-2混合層次燙髮排列示範演練 5-3混合層次吹風造型示範演練	10	
合 計			80	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、術科測驗 1. 三次段考成績各占20% (學科10%+術科10%) 2. 平時成績占40%			
教學資源	美容科課程發展委員會自編教材			
教學注意事項	1 教學方法 兼顧認知、情意、技能三方面之教學，教師以講解、示範操作，並運用 各種教學媒體輔助教學，以增進學習興趣。 2. 教學評量 (1)情意性評量：隨堂講解、示範、測驗，並以口頭問答實施學習過程評量。(2)診斷性評量：以段考方式實施學科測驗、技能考試，並強調理論與技術合一。			

表 11-2-3-30臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	紙圖設計			
	英文名稱	Creative Paper design			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	創造力、科技力				
適用科別	美容科				
	4				
	第二學年				
建議先修科目	有，科目：美顏				
教學目標 (教學重點)	1. 色彩搭配及運用 2. 各種臉型之紙上修容技巧 3. 各種眼型之紙上修飾技巧 4. 各種鼻型之紙上修飾技巧 5. 各種唇型之紙上修飾技巧 6. 各種眉型之紙上修飾技巧				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
課程介紹		課程介紹及工具介紹 臉型分析		2	
五官結構素描		五官結構描繪		2	
紙圖上色技巧		紙圖上色技巧實作		2	
紙上眉型美化		紙上眉型的美化		2	
紙上單色眼影		紙上眼影單色上色技法		2	
紙上眼影漸層技法		紙上眼影漸層技法		2	
紙上眼線及睫毛修飾		紙上眼線、睫毛及眼珠修飾		2	
紙上雙色段式眼影		紙上雙色段式眼影技法		2	
紙上腮紅與修容		紙上腮紅與修容實作		2	
紙上唇部修飾		紙上唇型的美化		2	
職業婦女妝紙圖設計		職業婦女妝紙圖設計		2	
外出郊遊妝紙圖設計		外出郊遊妝紙圖設計		2	
日間宴會妝紙圖設計		日間宴會妝紙圖設計		2	
晚間宴會妝紙圖設計		晚間宴會妝紙圖設計		2	
各種臉型之眉型設計		各種臉型之眉型設計		2	
各種臉型之眼影修飾		各種臉型之眼影修飾		2	
各種臉型之鼻型修飾		各種臉型之鼻型修飾		2	
各種臉型之唇型修飾		各種臉型之唇型修飾		2	
合 計				36	
學習評量 (評量方式)	多元評量 課堂表現 術科實測				
教學資源	紙上化妝用具 紙圖練習本 自編教材講義				
教學注意事項	無				



## (四) 彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程 (全學期授課)

表 11-2-4-1臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

## 彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	原住民族語文-阿美語(彈性)		
	英文名稱	Indigenous Language		
師資來源	外聘			
科目屬性	充實(增廣)性			
適用科別	美容科、觀光事業科			
節/週	每週1節，共18週			
開課年級/學期	第一學年第一學期			
教學目標(教學重點)	1. 內容以熟悉族語拼音字母與單字為主，輔以生活會話及族語歌謠。			
s教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一) 文化與族語概說		認識族群與部落故事、族群傳說與樂舞、歌謠教唱學族語	3	
(二) 族語用語		認識族群語音符號、常用基本招呼語	3	
(三) 族語用語		基本的人稱代名詞、事務代名詞及常用冠詞	3	
(四) 族語用語		基本副詞表示時間、表示場所及常用冠詞	3	
(五) 族語文化		親屬稱謂、稱呼、親屬人稱代名詞、親屬人稱代名詞、身體部位、疾病名稱	3	
(六) 族語文化		歲時祭儀與禁忌、祭儀特殊用語、數字唸法及數量形容詞	3	
合 計			18	
學習評量(評量方式)	期中考30%，平時作業30%，期末考40%			
教學資源	九階原住民族語言教材或相關自編教材			
教學注意事項	1. 內容以熟悉族語拼音字母與單字為主，輔以生活會話及族語歌謠。			

表 11-2-4-2臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱  
 彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	原住民族語文-阿美語(彈性)	
	英文名稱	Indigenous Language	
師資來源	外聘		
科目屬性	充實(增廣)性		
適用科別	美容科、觀光事業科		
節/週	每週2節，共18週		
開課年級/學期	第三學年第二學期		
教學目標(教學重點)	1. 內容以熟悉族語拼音字母與單字為主，輔以生活會話及族語歌謠。		
s教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 文化與族語概說	認識族群與部落故事、族群傳說與樂舞、歌謠教唱學族語	3	
(二) 族語用語	認識族群語音符號、常用基本招呼語	3	
(三) 族語用語	基本的人稱代名詞、事務代名詞及常用冠詞	3	
(四) 族語用語	基本副詞表示時間、表示場所及常用冠詞	3	
(五) 族語文化	親屬稱謂、稱呼、親屬人稱代名詞、親屬人稱代名詞、身體部位、疾病名稱	3	
(六) 族語文化	歲時祭儀與禁忌、祭儀特殊用語、數字唸法及數量形容詞	3	
合 計		18	
學習評量(評量方式)	期中考30%，平時作業30%，期末考40%		
教學資源	九階原住民族語言教材或相關自編教材		
教學注意事項	1. 內容以熟悉族語拼音字母與單字為主，輔以生活會話及族語歌謠。		

表 11-2-4-3臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱  
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	原住民族語文-卑南語(彈性)	
	英文名稱	Indigenous Language	
師資來源	外聘		
科目屬性	充實(增廣)性		
適用科別	美容科、觀光事業科		
節/週	每週1節，共18週		
開課年級/學期	第二學年第二學期		
教學目標(教學重點)	1. 內容以熟悉族語拼音字母與單字為主，輔以生活會話及族語歌謠。		
s教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 文化與族語概說	認識族群與部落故事、族群傳說與樂舞、歌謠教唱學族語	3	
(二) 族語用語	認識族群語音符號、常用基本招呼語	3	
(三) 族語用語	基本的人稱代名詞、事務代名詞及常用冠詞	3	
(四) 族語用語	基本副詞表示時間、表示場所及常用冠詞	3	
(五) 族語文化	親屬稱謂、稱呼、親屬人稱代名詞、親屬人稱代名詞、身體部位、疾病名稱	3	
(六) 族語文化	歲時祭儀與禁忌、祭儀特殊用語、數字唸法及數量形容詞	3	
合 計		18	
學習評量(評量方式)	期中考30%，平時作業30%，期末考40%		
教學資源	九階原住民族語言教材或相關自編教材		
教學注意事項	1. 內容以熟悉族語拼音字母與單字為主，輔以生活會話及族語歌謠		

表 11-2-4-4臺東縣私立育仁高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱  
 彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	原住民族語文-卑南語(彈性)	
	英文名稱	Indigenous Language	
師資來源	外聘		
科目屬性	充實(增廣)性		
適用科別	美容科、觀光事業科		
節/週	每週2節，共18週		
開課年級/學期	第三學年第一學期		
教學目標(教學重點)	1. 內容以熟悉族語拼音字母與單字為主，輔以生活會話及族語歌謠。		
s教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 文化與族語概說	認識族群與部落故事、族群傳說與樂舞、歌謠教唱學族語	3	
(二) 族語用語	認識族群語音符號、常用基本招呼語	3	
(三) 族語用語	基本的人稱代名詞、事務代名詞及常用冠詞	3	
(四) 族語用語	基本副詞表示時間、表示場所及常用冠詞	3	
(五) 族語文化	親屬稱謂、稱呼、親屬人稱代名詞、親屬人稱代名詞、身體部位、疾病名稱	3	
(六) 族語文化	歲時祭儀與禁忌、祭儀特殊用語、數字唸法及數量形容詞	3	
合 計		18	
學習評量(評量方式)	期中考30%，平時作業30%，期末考40%		
教學資源	九階原住民族語言教材或相關自編教材		
教學注意事項	1. 內容以熟悉族語拼音字母與單字為主，輔以生活會話及族語歌謠		

(五) 特殊需求領域課程



# 未來學校財團法人臺東縣育仁高級中等學校 109 入學學生課程地圖

## 品格力

產生新想法、並付出行動，使想法實現

+

## 創造力

具有主動、誠實、熱忱、感恩及正向的素養

+

## 科技力

運用資訊、媒體、科技的能力

	1 年 級		2 年 級		3 年 級	
	上 學 期	下 學 期	上 學 期	下 學 期	上 學 期	下 學 期
<b>部訂</b> <b>必修</b>	國 3 英 2 數 2 社 2(地 2) 自 2(物 2) 藝 2(音 1)(藝 1) 健體 2(健 1)(體 2) 國防 1 觀導 3 餐服 3 房務實務 2 <span style="font-size: 1.5em; color: blue;">24</span>	國 3 英 2 數 2 社 2(歷 2) 自 2(化 2) 藝 2(音 1)(藝 1) 健體 2(健 1)(體 2) 資訊科技 1 國防 1 觀導 3 餐服 3 房務實務 2 <span style="font-size: 1.5em; color: blue;">25</span>	國 3 英 2 數 2 社 2(公 2) 健體 2(體 2) 觀英 2 飲料 3 旅館客務實務 2 旅遊實務 2 導覽解說 3 <span style="font-size: 1.5em; color: blue;">23</span>	國 3 英 2 數 2 健體 2(體 2) 觀英 2 飲料 3 旅館客務實務 2 旅遊實務 2 導覽解說 3 <span style="font-size: 1.5em; color: blue;">21</span>	國 2 英 2 生涯 2 資訊科技 1 健體 2(體 2) 觀英 2 遊程規劃實務 2 <span style="font-size: 1.5em; color: blue;">13</span>	國 2 英 2 健體 2(體 2) 觀英 2 遊程規劃實務 2 <span style="font-size: 1.5em; color: blue;">10</span>
<b>校訂</b> <b>必修</b>	觀日 2 <span style="font-size: 1.5em; color: orange;">2</span>	觀日 2 <span style="font-size: 1.5em; color: orange;">2</span>	旅館 2 觀日 2 餐服技術 3 <span style="font-size: 1.5em; color: orange;">7</span>	旅館 2 觀日 2 餐服技術 3 <span style="font-size: 1.5em; color: orange;">7</span>	咖啡調製 3 專題實作 3 <span style="font-size: 1.5em; color: orange;">6</span>	咖啡調製 3 專題實作 3 <span style="font-size: 1.5em; color: orange;">6</span>
<b>選修</b>	<b>一般科目</b> 英會 2 計算機應用 2 <span style="font-size: 1.5em; color: red;">4</span>	<b>一般科目</b> 英會 2 <span style="font-size: 1.5em; color: red;">2</span>	<b>一般科目</b> 英會 2 <span style="font-size: 1.5em; color: red;">2</span>	<b>一般科目</b> 英會 2 數位編輯 2 <span style="font-size: 1.5em; color: red;">4</span>	<b>一般科目</b> 數學演習一二 2 <span style="font-size: 1.5em; color: red;">2</span>	<b>一般科目</b> 數學演習一二 2 <span style="font-size: 1.5em; color: red;">2</span>
	<b>專業科目</b> 觀休概論 2 客房 2 觀地 2 <span style="font-size: 1.5em; color: red;">6</span>	<b>專業科目</b> 觀休概論 2 客房 2 觀地 2 餐衛 2 國際 2 <span style="font-size: 1.5em; color: red;">10</span>	<b>專業科目</b> 世資 2 世文 2 客房 2 多媒 2 <span style="font-size: 1.5em; color: red;">8</span>	<b>專業科目</b> 世資 2 世文 2 客房 2 多媒 2 遊客 2 <span style="font-size: 1.5em; color: red;">10</span>	<b>專業科目</b> 遊程 2 民宿 3 飲調進階 4 餐服進階 4 <span style="font-size: 1.5em; color: red;">13</span>	<b>專業科目</b> 遊程 2 民宿 3 飲調進階 4 餐服進階 4 <span style="font-size: 1.5em; color: red;">13</span>
	<b>校定實習科目</b> 西點烘焙 4 <span style="font-size: 1.5em; color: red;">4</span>	<b>校定實習科目</b> 西點烘焙 4 <span style="font-size: 1.5em; color: red;">4</span>	<b>實習科目</b> 烘焙進階 4 領隊導遊實務 3 桌邊烹調 4 <span style="font-size: 1.5em; color: red;">11</span>	<b>實習科目</b> 烘焙進階 4 領隊導遊實務 3 桌邊烹調 4 <span style="font-size: 1.5em; color: red;">11</span>		

**職 場 進 路**

觀光事業類    遊程設計師    麵包店    餐廳服務人員    導遊領隊    飯店人員    點心師傅

遊程規劃師    吧檯人員    房務人員    營隊人員    迎賓人員

**科 專 業 能 力**

培養觀光事業專業之能，兼顧學生就業與進修之能力

培訓相關職場服務及管理之基本人才

培養學生對於團體及個人管理之素養

培養學生良好的工作倫理及安全習慣

培養觀光專才，提升競爭力與就業力

積極推動產學合作，參與公益，提升實際經驗

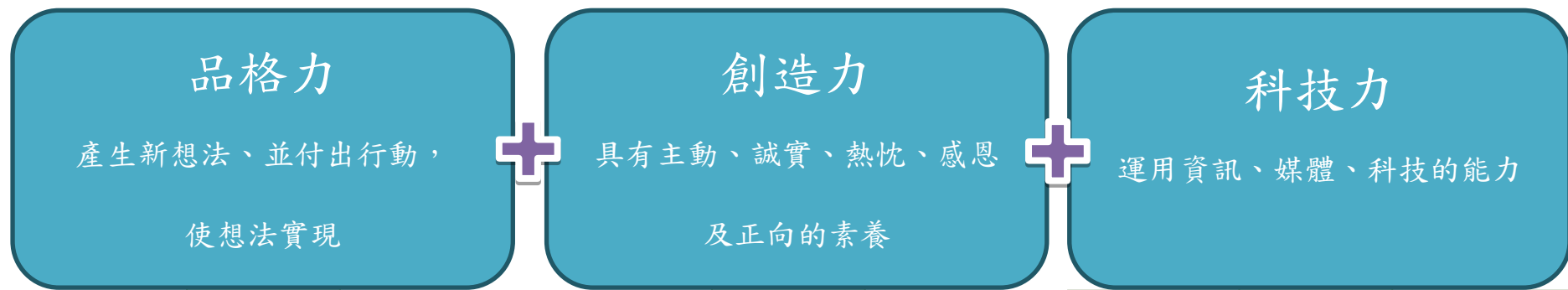
輔導相關證照，提升學生升學及就業需求

啟發創造力，培育文化視野提升國際觀

培養觀光知能，奠定終身學習基礎

強化學生生活教育與實用性，強化職唱道德觀念

# 未來學校財團法人臺東縣育仁高級中等學校 108 入學學生課程地圖



	1 年		2 年		3 年	
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
<b>部訂必修</b>	國 3 英 2 數 2 社 2(歷 2) 自 1(生 1) 藝 2(音 1)(藝 1) 健體 2(健 1)(體 2) 國防 1 家概 2 色概 2 美髮造型實務 2 多媒材實務 3 <b>24</b>	國 3 英 2 數 2 自 1(生 1) 藝 2(音 1)(藝 1) 健體 2(健 1)(體 2) 國防 1 家概 2 家政職安 2 美髮造型實務 2 多媒材實務 3 <b>22</b>	國 3 英 2 數 2 社 2(地 2) 自 2(化 2) 資訊科技 1 健體 2(體 2) 家庭教育 2 舞台表演實務 2 美容美體實務 2 飾品設計實務 2 <b>22</b>	國 3 英 2 數 2 社 2(公 2) 資訊科技 1 健體 2(體 2) 家庭教育 2 舞台表演實務 2 美容美體實務 2 飾品設計實務 2 <b>20</b>	國 2 英 2 生涯 2 健體 2(體 2) 行銷與服務 2 家政美學 2 整體造型實務 2 <b>14</b>	國 2 英 2 健體 2(體 2) 家政職倫 2 行銷與服務 2 整體造型實務 2 <b>12</b>
<b>校訂必修</b>	美髮 2 美顏 2 <b>4</b>	美髮 2 美顏 2 <b>4</b>	美髮 2 美顏 2 美膚 2 <b>6</b>	美髮 2 美顏 2 美膚 2 <b>6</b>	專題實作 3 <b>3</b>	專題實作 3 <b>3</b>
<b>選修</b>	<b>一般科目</b> 0	<b>一般科目</b> 0	<b>一般科目</b> 0	<b>一般科目</b> 0	<b>一般科目</b> 0	<b>一般科目</b> 0
	<b>專業科目</b> 美容概論 2 <b>2</b>	<b>專業科目</b> 美容概論 2 美姿美儀 2 美衛 1 <b>5</b>	<b>專業科目</b> 基礎整髮 2 燙染髮 3 <b>5</b>	<b>專業科目</b> 基礎整髮 2 燙染髮 3 美衛 1 <b>6</b>	<b>專業科目</b> 妝概 2 專英 2 工藝 2 美容行銷 2 造型設計 2 頭皮 2 男士 2 彩繪 1 <b>16</b>	<b>專業科目</b> 配飾 2 美容行銷 2 造型設計 2 專日 2 頭皮 2 男士 2 彩繪 2 <b>14</b>
	<b>實習科目</b> 美容實務 2 <b>2</b>	<b>實習科目</b> 美容實務 2 <b>2</b>	<b>校訂實習科目</b> 化設 2 髮設 2 美顏技藝 3 圖設計紙 2 <b>9</b>	<b>校訂實習科目</b> 化設 2 髮設 2 美顏技藝 3 圖設計紙 2 <b>9</b>	<b>實習科目</b> 新秘實務 2 髮梳理 2 妝品調製 2 假髮運用 3 芳療實務 3 美甲實務 3 服飾工藝 3 整體造型 3 美顏實務 2 美髮實務 2 <b>25</b>	<b>實習科目</b> 新秘實務 2 髮梳理 2 假髮運用 3 芳療實務 3 美甲實務 3 服飾工藝 3 整體造型 3 美顏實務 2 美髮實務 2 <b>23</b>

## 職場進路

**美容美髮類**  
美容專業機構  
髮型沙龍公司

**時尚造型類**  
美容講師  
髮型設計師  
新娘秘書  
藝術美甲師  
化妝品專櫃  
SPA 美體理療師  
電視電影造型師

**整體造型類**  
婚紗攝影公司  
整體造型顧問  
新娘秘書工作室

## 科專業能力

培養美容美髮專業知能，兼顧學生就業力與繼續進修之能力。

培訓相關職場服務及管理之基層人才。

培養學生對整體造型製作與審美能力之素養。

培養學生職業道德及良好的工作安全習慣。

培養整體造型設計專才，提升職場競爭力與就業力。

輔導相關領域證照考試，以符合學生就業及升學需要。

啟發創造思考能力，培育文化視野並具備國際觀。

積極推動產學合作及實習，並鼓勵參與公益，累積實務經驗。

培養美容美髮專業知能，奠定終身學習之基礎。

強化學生生活教育與實用性，培養學生職業道德心。